

Gara y la guerra cultural

IÑAKI GIL DE SAN VICENTE - LA HAINA :: 14/02/2017

Con esta entrega concluimos nuestro plan de crítica de la Capital Europea de la Cultura 2016, o Donostia-16.

1. Contenido y formas de la guerra cultural (I)
2. Contenido y formas de la guerra cultural (II)
3. Editorial de *Gara* (I): censura y represión artística
4. Editorial de *Gara* (II): saqueo, plagio y poder
5. Editorial de *Gara* (III): cárcel, propiedad y familiares
6. Origen, placer, matricentrismo y guerra cultural
7. Burke, Fischer, Robin Hood y Bertolt Brecht
8. Marx, Lenin, Gramsci, Canclini, Pierre Vilar y ETA
9. Armas, Olentzero, Akelarre, Mari y contrainsurgencia
10. Librepensadores, inquisición y clandestinidad intelectual
11. Cipayismo, intoxicación, Pinkerton, Freud y la CIA
12. Buocracia, Boltzmann, McCarthy y Einstein
13. Resumen

[Leer ensayo completo \[PDF\]](#)

<https://eh.lahaine.org/gara-y-la-guerra-cultural>