

Ahora te toca A TI (8 de marzo)

MAITÉ CAMPILLO :: 03/03/2020

En el Estado español... 300.000 trabajadores, se suman a la Huelga en la primavera asturiana de 1962, que se extendió dos meses en pleno auge de la dictadura

“Los tacones de Anita”. A los diecisiete años, con ellos, como herramienta hacia la cumbre en la gran huelga minera, impidió que el hambre pusiera fin a los paros que prendieron la mecha de los cambios políticos en la “España del General”. Más tarde, golpeando con ellos la pared de una celda de Sama, descubre las torturas a su marido; años después, a los 85 años, hace esta declaración. Las mismas patadas, puñetazos y vejaciones del capitán de la Guardia Civil Antonio Caro Leiva, que no consiguieron arrancarle el nombre de un solo camarada. Ni las alzas. Siguió con su herramienta. Caminando por las calles en las que se junten más de tres para gritar... “Porque hay que seguir en la lucha” (Anita Sirgo destacó como auténtica militante de vanguardia durante la “Huelga de 1962”. Fue una más, una de tantas de la época rasurada -rapada- tras las torturas del capitán del tricornio de charol de la represión).

“Esto ya superó lo de 2006” Manifestó un policía estatal a un solo día de la administración de Gabino Cué, quien aquél primero de diciembre de 2010, al tomar posesión afirma contundente: NUNCA MÁS LA FUERZA PÚBLICA SE UTILIZARÍA CONTRA EL PUEBLO DE OAXACA. El saldo de la información oficial fue de seis muertos, 94 heridos y 21 detenidos. Lo que en palabras de Lázaro Cárdenas, en cuanto a especuladores y arrimados al poder a reprimir enriqueciéndose: Gabino Cué Monteagudo, es no más, un corrupto economista y nefasto político de los malos gobiernos que asolan el país; uno más, uno de tantos, vulgares del arribismo especulador y la palabra prostituida, engaño y marginación de las capas pobres de la sociedad mexicana, donde reina la impunidad y el crimen solapado con cientos de mujeres asesinadas. Contra tal nefasto patán escudero de la corrupción, reposa la humedad fértil de Lázaro Cárdenas y compañera Amalia Solórzano, Juárez, Pancho Villa, Zapata y ni

eto prolongando su extirpe. Fondo en tierra sementera sobre la que afloran los más diversos protagonistas. México, mágico en historia legendaria, retoza como lucero en la noche entre los astros del planeta pisoteado por la panda de ineptos del capitalismo oprimiendo el mundo a manos de la represión. Inútiles parásitos y corruptos unidos, inspiradores del crimen al pueblo y sus líderes, aliados del imperio contra los héroes históricos. Un paso atrás dos pa`lante, les visualizo en un tiempo no tan lejano, naufragos de la República de este lado de la Península Ibérica (1936-1939). Aspiro con fruición el olor de la tierra que les acoge con amor, forman simbólicos arcos de colores entre pétalos y hojas sosteniendo tensores en bandera tricolor: ¡VIVA LA REPÚBLICA! Gritan pioneras y pioneros discípulos de los que lucharon transformando un golpe de estado en revolución asfixiada por la “no intervención” -que tan negativamente intervino. Se imponen de súbito sirenas en tonada de lucha sobre la tierra donde desembarcaron. Aferradas en manos de duendes alados del pueblo rural contra la ciudad de la trampa y sus profetas, desfilan juntos sobre el zizás del tiempo el camino trazado reivindicativo con orgullo, encantados de poner el mundo de la opulencia patica arriba. Recibo el pueblo hermano, reconozco en él, donde radican las

mejores historias escritas en tierra de acogida de los oprimidos, su dignidad, revolución y libertad ¡No pueden los grandes maestros del pueblo acabar como hojas sepultadas, ni en las mazmorras sino en las aulas como educandos junto a sus ramas y no bajo las balas ni sable del tirano los pétalos de la pedagogía!!!

Camino la marcha que por sí misma se impone impulsando ese paso atrás hasta llegar al dos pa`lante. Me encuentro sobre la larga estela transparente de la cuna de 'los nadie' como opositora de los reyes de la tiranía maldiciendo los gobiernos que nos gobiernan. Ramifico el bosquejo de su historia, contra la piraña humana camuflada entre nubes negras mordiendo a dentellada sádica nuestra economía, devorando y criminalizando, las avalanchas enardecidas de liberación en cosechas de historia` Maestro, aguanta, el pueblo se levanta!!! No recuerdo en ese crucial momento quién sentenció que era difícil muy difícil llegar temprano al sueño y grito la asfixia expulsándola fuera ¡Pueblos de ayer y hoy, os busco, insisto, por dónde se llega al paraíso que un día perdimos donde la vida era nuestra debutando en cada una de sus escenas históricas de lucha contra ráfagas hiriendo en su camino... Ay morena, Digna Ochoa en la memoria, morenita mía. Gata sobre lo alto de la teja que

observa, maúlla impostando desafío a los asesinos y Estado gubernamental cómplice... Soy-somos-utopía de futuro, fragancia y viento en popa a toda vela, la vida que vendrá, una vez de haberos barrido por siempre de la historia. Como vértigo escalofriante contra la barbarie se escuchó en Asunción Nochixtlán (San Pablo Huitzo y en la capital del Estado ratonera de la trampa) a los pobladores de varias localidades que acudieron al llamado de auxilio, de los profesores de la sección 22 de la Coordinadora Nacional de los Trabajadores de la Educación (CNTE). Grito de socorro que ni Dios ni los disparos de la represión pudieron acallar, donde comienza una nueva refriega sobre las diez treinta con disparos de arma de fuego de manera intermitente; en la que los docentes logran replegar hasta en tres ocasiones la fuerza represiva (los gendarmes se parapetan en una vulcanizadora para accionar sus pistolas y rifles de asalto). Aunque cayeron heridas varias personas, los docentes y

pobladores que los apoyaban, no cedieron un ápice de terreno a los uniformados de la represión. Un taxista que se sumó a la resistencia de los maestros platicó con la prensa: "Si nosotros les disparamos, ¿creen que mantendrían formada a su gente con simples escudos, de verdad expondrían a sus elementos a que les disparáramos y sólo se protegieran con escudos?". La refriega en la que fueron quemados varios vehículos tanto de pasajeros como de empresas o particulares se prolongó hasta después de las quince horas; cuando los pobladores lograron hacer retroceder a los uniformados de la represión (quienes optaron por retirarse hacia la capital del estado) fue declarada la victoria.

Se ve gente repartiendo agua y refrescos entre los manifestantes, compresas con vinagre para quienes sufrían los efectos del gas lacrimógeno, además de personas buscando entre las bajas de la represión. Mientras esto ocurría otro convoy de la Policía Federal (PF) pretendía avanzar por la autopista Oaxaca-México, a la altura de San Pablo Huitzo, con la finalidad de llegar a Nochixtlán. No contaban con que los habitantes de la ciudad de Oaxaca alertarían a los profesores de la intención de los uniformados, por lo que pobladores de Huitzo y Telixtlahuaca, levantan una barricada en el lugar, y un nuevo enfrentamiento se produce en este sitio. Cerca de las diecisiete horas los policías federales y estatales comienzan a avanzar hacia la carretera federal, con la intención de retirar las barricadas.

Profesores y padres de alumnos resisten los embates de los agentes que lanzan decenas de cartuchos de gas lacrimógeno. Dos helicópteros de la PF sobrevuela la zona donde se queman

algunas unidades retenidas defendiéndose con el uso de cohetes utilizados por la propia policía federal y estatales. La humedad vaporosa comienza a flotar... Elidio Ramos Zárate, reportero del diario regional El Sur, que se edita en la región del Istmo de Tehuantepec, fue ejecutado a balazos en la tarde, en el cruce de la ciudad de Juchitán junto con otra persona, una tercera resultó herida. El periodista que cubría la fuente policial recibió disparos en la cabeza que de inmediato ocasionaron su muerte, mientras que la otra persona falleció cuando la trasladaban al Hospital Civil de Juchitán. Los comunicadores del Istmo de Tehuantepec, a través de las redes sociales, condenaron el crimen y exigieron a las autoridades esclarecer los hechos. Desde otra vertiente del crimen de la barbarie, el 19 de octubre de 2001, es asesinada a tiros la abogada Digna Ochoa, a los 37 años, en su propio despacho:

Hay en la noche un grito y se escucha lejano
Cuentan al sur, es la voz del silencio
En este armario hay un gato encerrado
Porque una mujer, defendió su derecho
De la montaña se escucha la voz de un rayo
Es el relámpago claro de la verdad
En esta vida santa que nadie perdona nada
Pero si una mujer, pero si una mujer
Pelea por su dignidad
Ay morena, morenita mía
No te olvidaré.

Una sangre` un tema a Digna Ochoa; en él se hace un llamado a la mujer a que luche por sus ideas y pelee por sus derechos. Canción con la que Lila Downs brinda homenaje a una mujer valiente y decidida impregnada de sensibilidad y justicia ajena a los poderes fácticos dramáticamente asesinada. Nace en México un 15 de mayo eufórico de primavera. Luchó a favor de los que les roban todo hasta del derecho a la justicia (México hoy, donde la justicia quedó enterrada junto a Emiliano Zapata, reventando a borbotones de vida avivando nueva esperanza durante el corto periodo de Lázaro Cárdenas). Gobernaba el país otro corrupto pitiyanqui: Vicente Fox, "empresario que iba a regenerar la política corrupta priista como Gabino Cué Monteagudo". Un pendejo redomado con el calificativo ganado a pulso hijoeputa como sus antecesores que, "reaccionó", ante el asesinato cuando le ordenó el amo -amigo Bush- "para decir que el caso estaba resuelto` Digna Otxoa se ha suicidado". Prostituyendo la palabra como Gabino Cué. ¿Suicidado?, por quién, por los mercenarios de la CIA? ¿gobierno, ejército o policía a las órdenes de Bush?. Digna no era una mujer cualquiera como la mujer de los presidentes de un país donde el crimen forma parte del orden del día; era una mujer de palabra comprometida contra la sumisión porque, México, es pueblo insumiso, de luchadores perseguidos por la mafia empresarial, política y policial, además de masacrados en frontera por el imperio genocida... Pero si una mujer, pero si una mujer/ Pelea por su dignidad/ Ay morena, morenita mía/ No te olvidaré.

Decía en tiempos de lucha el subcomandante Marcos que "cuando los luchadores sociales

son eliminados, el poder celebra fiestas, luce sus mejores galas y deja caer algunas monedas para que sus limosnas compren indiferencia. Arriba no hay más cambio que el que dicta la moda y, abajo la injusticia y la miseria se repiten en rostros y pasos. Abajo vuelve a haber dolor y rabia, pero ya no habrá impotencia". Digna defiende a personas por abusos del ejército y policía, y eso es peligroso en los estados mafioso-fascistas y, México pertenecía a Fox, de la saga de la asfixia...¿Cuántos luchadores sociales, sindicalistas, periodistas han sido asesinados por meter las narices en las mafias narcoempresariales e imperiales, policiales, o negocios del ejército en los veinte años de siglo?, cientos, miles. Si nos ceñimos aunque más no sea a un puñito de países en el mundo como el propio México, Colombia, Honduras o Perú. En Colombia a diario; unamos estos asesinatos los que siguen ejerciendo contra los "insumisos miembros de las FARC", por segunda vez vilipendiados por la PAZ capitalista (entre listos sumisos de la organización promocionados a gobernar los intereses del capitalismo) para ser acribillados en la farsa impunemente. De la montaña se escucha la voz como de un rayo en relámpago claro de la verdad. Digna se muda a Ciudad de México a trabajar en el Centro de Derechos Humanos Miguel Agustín Pro Juárez - conocido como Centro Prodh- organización dedicada a la promoción y defensa de los derechos humanos en México, donde llevó casos como el de "los seis jóvenes" (cuatro hombres y dos mujeres) chiapanecos que fueron detenidos el 9 de febrero de 1995, en Yanga-Veracruz. De ahí, "los seis jóvenes", fueron trasladado con los ojos vendados hasta lo que se presume era el Campo Militar Número Uno, donde fueron torturados durante horas y obligados a firmar una declaración ministerial. Ejerce también la abogacía en el caso de Agua Blanca,

ancas, crimen de Estado, en el que asesinaron a 17 campesinos en Guerrero. Digna pertenece al equipo de defensa en contra del Estado, por la masacre de El Charco, en la que 11 jóvenes supuestos guerrilleros fueron ejecutados por soldados. Se implica de lleno en la defensa de los que luchan contra las mafias poderosas, poderes fácticos, abusos de poder e injusticia, narco-políticos sembrando México de sangre y corrupción, muerte y desaparecidos como el caso de los 43 estudiantes de Ayotzinapa, secuestrados y desaparecidos por parte del ejército y la policía.

En agosto de 1996, el juez federal del sexto distrito, les dictó sentencia por cargos de posesión, traslado y fabricación de armas, y los condenó a seis años y nueve meses de prisión y 490 pesos de multa. Digna Ochoa fue la abogada encargada del grupo que logró sacar a estos jóvenes de la cárcel, demostrando que la Procuraduría General de la República (PGR) nunca tuvo elementos para tenerlos en prisión y que los delitos fueron prefabricados. Hay en la noche un grito y se escucha lejano... ay morena, morenita mía, no te olvidaré. Se cierra el cerco ceñido al objetivo de su estrategia, vómito en embate nauseabundo su acoso permanente, amenaza y muerte anunciada; una constante contra periodistas, maestros y luchadores sociales en que mis palabras apuntan acusatorias en grito de ASESINOS!!!. Mafia entre militares que no dudan un momento en hacerte desaparecer, policías y jueces forman parte de la trama corrupta y asesina de los intereses de los estados del gringo. Sacan a Digna Ochoa de su casa en Ciudad de México para interrogarla sobre los casos que defendía en 1999. Decide exiliarse por miedo a ser asesinada pero regresa en abril del 2001. Continuó con su defensa a dos campesinos de Guerrero, Teodoro Cabrera y Rodolfo Montiel, que se opusieron a la tala de los bosques de Petatlán y Coyuca de Catalán, por lo que fueron detenidos y torturados por militares. Unos meses más tarde... el 19 de octubre del 2001, Digna Ochoa es asesinada en su despacho de la colonia Roma, número 31-A de la

calle de Zacatecas. Tenía dos heridas de bala calibre 22, en el cuerpo, un disparo en la cabeza, y otro en la pierna que entró por la parte frontal del muslo y llegó hasta la parte posterior -¿SUICIDIO SIMULADO PRESIDENTE FOX?... Los sicarios al acecho de la presa entran a su despacho, y acaban con su vida, con total impunidad. Como en el caso de 'La matanza de Atocha de 1977' cometida por pistoleros del régimen en un despacho de abogados laboristas en pleno centro de Madrid.

PUNTO FINAL

En Colombia tras la “firma de paz” entre el gobierno y las FARC, han sido asesinadas varias decenas de mujeres líderes de movimientos sociales, además de varios cientos de hombres y mujeres de la guerrilla. Otro caso en Honduras, con una gran repercusión mediática, fue el asesinato de la hondureña Berta Cáceres: “Berta, premio Goldman 2015, conocido como el Nobel verde, en reconocimiento a su lucha por los derechos del pueblo indígena lenca y una de las fundadoras del Consejo Cívico de Organizaciones Populares e Indígenas de Honduras (COPINH), consiguió junto a su pueblo que una de las constructoras hidroeléctricas más grandes del mundo se retirara del proyecto para construir la presa Agua Zarca en el cauce del río Gualcarque, sagrado para los lenca. Bajo el liderazgo de Berta Cáceres, el pueblo lenca y el COPINH, se enfrentaron a la empresa china Sinohydro que junto a la empresa local DESA, pretende llevar a cabo el proyecto hidroeléctrico de Agua Zarca. Dicho proyecto se aprobó violando el derecho de los pueblos indígenas a la consulta previa, libre e informada conforme al convenio 169 de la Organización Internacional de Trabajo que fue ratificado por Honduras en 1995. Empezaron las amenazas e intimidaciones y el 3 de marzo de 2016, Berta Cáceres, fue asesinada en su propia casa. Su nombre se unía al de los más de 100 activistas hondureños asesinados entre 2010 y 2014 por su lucha contra empresas trasnacionales”.

En el Estado español... 300.000 trabajadores, se suman a la Huelga en la primavera asturiana de 1962, que se extendió dos meses en pleno auge de la dictadura. Asturias y sus cuencas mineras sobre las que el golpismo se había cebado sobre la “zona roja” que tanto les había costado aplacar. Levantándose una vez más como símbolo de los movimientos obreros con su detonante Revolución de 1934, sus montes rebosantes junto con León, de lucha minera y guerrilla activa en las montañas. Fueron ellas, las mujeres de las Cuencas Mineras, las que garantizan las condiciones sobre el hito de la protesta. En los que miles de mineros tenían que recorrer horas a pie para llegar a la madrugada, aún de noche, a los pozos insalubres de explotación en los que iban dejándose los pulmones y con ellos la vida, por un salario de miseria, que no llega colmar la hambruna. Miseria sobre la que sentían acorraladas sus vidas, de día y también de noche, dentro de aquella muerte oscura en condiciones de esclavitud infrahumana.

Maité Campillo (actriz y directora d` Teatro Indoamericano Hatuey)

https://www.lahaine.org/mm_ss_est_esp.php/ahora-te-toca-a-ti