



## República (la dignidad rebelde), y el 'reloj' perfecto

---

MAITÉ CAMPILLO :: 21/04/2022

Las sombras del 'reloj perfecto acentúan la siesta'

**Yo no sé muchas cosas, es verdad. Digo tan sólo lo que he visto. Y he visto:**

**que la cuna la mecen con cuentos**

**que los gritos de angustia los ahogan con cuentos**

**que el llanto lo taponan con cuentos**

**que los huesos los entierran con cuentos**

**y que el miedo ha inventado todos los cuentos**

**(León Felipe: Tábara, Zamora 1884-México 1968).**

***Lugar: Hotel Ritz de Barcelona***

Fecha: 23 de octubre de 1940

Evento: Banquete oficial en Honor de Su Excelencia Sr. Himmler

Desglose de la factura: 90 cubiertos: 9.500 pesetas

Tabacos: 525 pesetas

Música: 300 pesetas

Alquiler de piano: 100 pesetas

Total de la factura: 13.275 pesetas sumando alguna que otra 'propinilla' (Por supuesto que no es lo mismo hablar del siglo XX, que del XXI, ni el euro justifica la peseta ni las condiciones de miseria a las que se sometió aunque lo adornen con hongos alucinógenos, por lo que traducirlo al euro, corra por cuenta de la corona de espinas de plañideros y plañideras actuales en las Cortes). Importante decir que la factura, fue encontrada por los historiadores, Mireia Capdevila y Francesc Vilanova ambos autores d` Nazis a Barcelona, un ensayo sobre el peso cultural del nazismo: L' esplendor feixista de postgerra>>. Dicha factura la asumió el Ayuntamiento de Barcelona, sin consulta previa, tal como hacen los demócratas de hoy con el dinero de los contribuyentes. Se trata de la 'visita relámpago' del líder de las SS, Heinrich Himmler, por lo que no hay que ser muy inteligentes para suponer que fue altamente más costoso dicho relámpago impulsivo del líder criminal. Al margen de invitaciones, y presentes de algún que otro 'generoso bolsillo personal', tengamos en cuenta que hablamos de apenas unos meses después... "de salir triunfantes" del genocidio que tanto apoyo desesperado recibió internacional para lograr su triunfo. La comitiva nazi que

mereció el elogio de dicha factura, fue hospedada en el Ritz para pasar unas horas, tiempo suficiente en presenciar un recibimiento militar y subir a Montserrat en busca del Santo Grial <<broche esotérico>> como telón al cierre de su visita de Estado, de un loable genocida, a la España colonizada. Nada que envidiar, tal y como hacen hoy, los medios informativos oficiales se plegaron como lapas al imperio dominante. Según dichos historiadores los círculos franquistas de la ciudad sentían fascinación por el poder alemán. En muy poco tiempo se había pasado del multitudinario entierro del dirigente leonés sindicalista Buenaventura Durruti, a la parada militar en honor a Himmler (Barcelona tenía que expiar sus pecados de ciudad del rojerío): <<Queríamos plasmar cómo se ocupó el espacio público desde 1939 para visibilizar el cambio político que suponía el nuevo régimen. La visita de Himmler, a Catalunya, inspiró más de un ripio en los medios franquistas>>. He aquí un fragmento del entregado cronista de La Vanguardia en portada del 23 de octubre de 1940: <<Que el pueblo de Barcelona sepa que al recibir hoy y aclamar a Himmler, acoge y exalta a uno de los más egregios forjadores de la Nueva Alemania. Pocas palabras más necesitaremos consignar como expresión de la complacencia y del honor que sentimos al dar la bienvenida a quien tanto hizo con un ardiente patriotismo... "para sacar a su país de la humillación del ludibrio y de la ruina a que le había condenado el sanedrín de Versalles">>.

El Reichsführer más allá de dicha factura como prueba histórica, pasó de la visita relámpago a preparar la barca para el diluvio, viviendo como Dios manda a cuerpo de Rey, nueva victoria sorpresiva y personalizada. La supuesta visita había ampliado sus objetivos (de intercambiar información policial y supuestamente preparar el encuentro entre Franco y Hitler en Hendaya), por donde Himmler había entrado el 19 de octubre de paso por Donosti, Alsasua y Burgos, antes de llegar a Madrid, a la Estación del Norte, la madrugada del 20 de octubre. De ello escribe el historiador Manuel Ros Agudo en La guerra secreta de Franco: <<Eran probablemente las horas de mayor germanofilia que vivirían las calles de Madrid>>. El paso de la comitiva fue presenciado por miles de falangistas y facciosos de todo uniforme y gala que saludaban brazo en alto vitoreando a su España y su Alemania. Pasada la exaltación callejera sendas reuniones tuvieron lugar con Franco, junto con Ramón Serrano Suñer ministro de Asuntos Exteriores, con quien trató el paso de tropas alemanas por España para un posible ataque a Gibraltar <<y la creación de un servicio de información conjunto hispano-alemán que actuara en toda Latinoamérica>> según el mentado pamplonica doctor en historia Ros Agudo. La jornada en Madrid tras tomar las calles siguió completa, una corrida de toros en Las Ventas, visita a la Dirección General de Seguridad (DGS) en Puerta del Sol y cena de gala en el Palacio del Senado. Por supuesto al día siguiente no podía faltar la visita a la tumba de José Antonio en El Escorial y Alcázar de Toledo. El 22 de octubre fue al Prado, lógicamente, además de al Museo Arqueológico Nacional. Esa misma tarde tuvo lugar otra reunión política <<la colaboración entre la Gestapo y la policía española>> no se hizo esperar. Y antes de su visita, relámpago a Barcelona, fue despedido por el director general de Seguridad José Finat, y Escriba Romani, dejándose llevar por el énfasis emocional faccioso del banquete de la 'victoria': <<España entera ha vibrado intensamente a vuestro paso, demostrando su amor sincero y espontáneo para Alemania y para vuestro Führer... Cuantos durante tres años luchamos para salvar la civilización y la vida de la Patria amenazada, no olvidaremos nunca que... solo dos hombres pusieron el formidable aparato de su prestigio y de su poder a nuestro lado. La Falange nunca olvidará estos dos nombres: Adolfo Hitler y Benito Mussolini. Y ahora, excelentísimo

señor, levanto mi copa por vuestra salud, prosperidad y éxito personal y por las organizaciones que tan admirablemente dirigís, por la gloria del Führer, de la gran Alemania y de la victoria total>>.

Himmler ya había despachado al parecer todos los asuntos importantes según dichos historiadores. Por lo que las preguntas se golpean unas a otras: ¿por qué decide alargar su viaje un día más para ir a Barcelona -si el aparato del poder político se encuentra en Madrid- cual era realmente el objetivo de su viaje, por qué Heinrich Himmler quiso viajar a toda costa a Montserrat... fue el súbito atracón el deleitar su inspiración a observar detenidamente la momia de un íbero?. El Reichsführer puso mucha energía en placer de persuasión de impulsar una rama arqueológica de las SS (Das Ahnenerbe). El gusto de la Das Ahnenerbe por el expolio de los países invadidos, por el Tercer Reich, permite ver con más claridad la dependencia político-económica hacia 'el relámpago repentino a la España conquistada', que embriaga arqueólogos nazis y falangistas. Cuando Himmler, al parecer visitó el Monasterio de El Escorial <<se fotografía con un hombre de gafas>>, era Julio Martínez Santa-Olalla, camisa vieja, comisario general de Excavaciones desde marzo de 1939 (intérprete personal de Himmler durante su visita). La apretada agenda pues del mentado Reichsführer "hizo que tuviera que suspender una visita prevista en el programa oficial del viaje", a la necrópolis visigoda de Castiltierra en Segovia. El interés alemán por el pasado visigodo español, tenía turbios motivos ideológicos, como el sacar brillo a los supuestos orígenes germánicos en Europa. Pieza clave para la creación de un relato ario justificador, en un momento en que Alemania, estaba anexionando países europeos a gran velocidad: <<Martínez Santa-Olalla quería crear una estructura vertical y ultrapolitizada similar a la Das Ahnenerbe... "su objetivo era ideologizar la arqueología española">>. La germanofilia de Santa-Olalla era tan acusada que no dudó en expresar su identificación y apoyo a los condenados en los Juicios de Núremberg; en un momento según los historiadores -fin de la II Guerra Mundial- en el que el franquismo trató de borrar algunas de sus extensas huellas nazis. Claro que el empeño fue tan profundo que aún persiste en las instituciones su afán franquista desde hace más de cuarenta años del finado como <<Quitarle una calle a Justa Freire, maestra republicana, educadora, mujer que enseñaba a pensar y creer más allá de la farsa encubierta que nos domina sustituyéndola por el asesino Millán Astray, genocida militar protagonista del grito d` Muera la inteligencia viva la muerte>>. Santa-Olalla (nada tiene que envidiar a Millán Astray), es un claro admirador del credo Nazionalsocialista, que mantendrá su fidelidad a los principios de la Falange hasta su muerte en 1972 [Hombre fuerte de la arqueología española durante los años de esplendor, del nazismo, que mantuvieron al frente de la comisaría general de Excavaciones hasta 1956]. Cuya llegada de Himmler, a Madrid, afianzó su poder y colaboración con la Das Ahnenerbe. El resultado de dicha 'complicidad' lo representa el viaje de Santa-Olalla a Berlín pocas semanas después, donde se entrevista con los máximos dirigentes de la arqueología alemana "para desarrollar actividades conjuntas". Primer objetivo, de esta Das Ahnenerbe, fue desenterrar las sepulturas visigodas de Castiltierra; pese a que el hombre elegido por la Das Ahnenerbe nunca llegará a Segovia -acabará en el frente ruso saqueando tumbas 'escitas' en Crimea. No obstante la operación siguió adelante, en 1941 se exhumaron 401 sepulturas en Castiltierra "con la ayuda" del Instituto Arqueológico Alemán. Donde Santa-Olalla se hizo con un gran número de objetos (piezas de bronce, restos óseos, etc.), que envía a Berlín, para que 'los restaure' la Das Ahnenerbe. Nunca más se supo de ellos -la gran mayoría- acabaron en el Germanisches National Museum de Núremberg, y, en

una universidad en Viena. Un evidente ejemplo más entre cientos, de las autoridades de la dictadura férrea franquista (sólo para "su pueblo" tal como hoy en siglo veintiuno)... 'chiquita factura' la visita relámpago d` Su Excelencia Sr. Himmler.

NOTA (histórica)

Francia al igual que el resto de democracias europeas dejaban vía libre a Italia así como la posibilidad de un Estado títere en el Mediterráneo. Algunos datos cuentan que a tal fin colaboró el abuelo, del Rey emérito Alfonso XIII, que desde una cacería en el castillo de los Metternich en Checoslovaquia, escribe una carta a Mussolini, para estimularlo a que accediera a las peticiones de ayuda de Franco... he aquí lo que se supone parte determinante de dicho mensaje: <<Le supongo enterado de la enorme importancia del movimiento español. Faltan elementos modernos de aviación y con objeto de adquirirlos van a Roma Juan de la Cierva (inventor del autogiro) y Luis Bolín, personas de mi entera confianza. El marqués de Viana, portador de la presente, le explicará todos los detalles y la ayuda que espero nos prestará. Aprovecho esta ocasión para de nuevo felicitarle por sus nuevos éxitos que consolidan su labor formidable y gloriosa. Agradeciéndole lo que seguramente hará, quedo su amigo y admirador que le abraza>>.

Camisas negras, milicia fascista italiana con motivo del desfile de la victoria franquista (Madrid, mayo de 1939)

Desde Italia salieron los aviones para que Franco hiciera el primer puente aéreo militar de la historia, le seguirían los nazis alemanes aportando más aviones en la *Unternehmen Feuerzauber* (Operación Fuego Mágico). La intervención de los aliados fascistas también sirve para captar adeptos entre las nuevas élites políticas a la causa del *Nazionalsozialismo*. En El Nuevo Orden, a España, le correspondería dominar el norte de África y recuperar el liderazgo perdido en América. A los pocos meses de empezar la guerra, los nazis ya estaban intentando explotar en su favor las diferencias dentro de las tendencias sublevadas (barajaron alternativas a Franco, en busca de otro líder más moldeable orientado a sus intereses). La colaboración entre España y el III Reich, fue estrecha, privilegiada para el imperio nazi. De la España franquista salió la División Azul, hacia la URSS; para aniquilar al pueblo ruso, pero fue el pueblo ruso quien acabó con ellos. Alemania se encargó de nazificar las élites franquistas y diferentes sectores de la sociedad. La Asamblea General de las NU, a finales de 1946, adoptó una resolución sobre el régimen franquista: <<En el preámbulo señala el carácter fascista del régimen de Franco, se alude al hecho de haber sido impuesto por la fuerza con la ayuda de las potencias del Eje, y que Franco mismo otorgó ayuda material a las potencias del Eje en la guerra, y que no representa al pueblo español. En su parte resolutive recomienda que al gobierno de Franco se le prohíba el ingreso en los organismos internacionales, establecidos por las Naciones Unidas, o que entren en relación con ellos, y la participación en conferencias u otras actividades que puedan ser desarrolladas por NU, o por estos organismos, hasta que un nuevo y aceptable gobierno sea constituido en España, y recomienda, que todos los miembros de Naciones Unidas retiren inmediatamente de Madrid, sus embajadores y ministros plenipotenciarios acreditados allí>>. El 5 de diciembre, de 1946, el *New York Herald Tribune*, en relación a la Asamblea General de NU decía: <<Es significativo que ninguna voz se alce en defensa de Franco. Todas las naciones ahora reunidas en New York denuncian, unánimemente el régimen de

Franco, como una tiranía fascista que no es lícito admitir en la nueva sociedad mundial y que exige una estrecha y continua vigilancia, con el fin de impedir que se convierta en una amenaza para la paz>>.

El Sr. Trygve Lie (Secretario General de la ONU), declara en 1946, ante la Asamblea de la misma: <<En tanto que Franco permanezca en el poder, el problema de España, será una causa constante de discordia entre los principales miembros de las NU>>. El mismo Trygve Lie transmite, en noviembre de 1946 a la prensa, que había recibido más de 64.000 tarjetas postales pidiendo que NU rompiesen sus relaciones diplomáticas con el Gobierno de Franco; tarjetas redactadas, en diversas lenguas, procedentes de 31 países diferentes>>. En octubre del mismo año 1964 el Congreso de las Trade Unions de la Gran Bretaña, aprobó por más de cuatro millones y medio de mandatos la siguiente resolución: <<El Congreso se felicita de las decisiones de la Federación Mundial de sindicatos en lo que concierne a España. Encarga al Consejo General de las Trade Unions, de llamar la atención de nuestro Gobierno, sobre la inquietud del movimiento sindical inglés, y su deseo de que Gran Bretaña, rompa todas las relaciones económicas y diplomáticas con Franco>>.

Pero todos sabemos que ni ingleses ni yanquis dejaron de apoyar al fascismo, eran muchos los intereses económicos, militares y políticos que se esperaban del dictador; lo que les hizo mantener hasta su muerte en tiempo implacable en 1975 ¡No fuera ser que una "España" no engendro de la raíz que hoy abunda en Cortes, finalizara la revolución pendiente en la República y se volviera por los caminos del Frente Popular!!! Tras la derrota del nazismo, en la II Guerra Mundial, algunos franquistas se enfurecieron a la tremenda; no sólo Julio Martínez Santa-Olalla, entre otros muchos miles más, el diario madrileño 'Informaciones' escribe a la muerte del líder nazi del Tercer Reich: <<Se comprenderá que nuestra pluma contenida no encuentre palabras para llorar su muerte cuando tantas encontró para exaltar la vida (...) La historia, esa señora justiciera, dobla una página y aparece una nueva era que empieza con esa referencia: 1º de mayo de 1945. Muere Adolfo Hitler por la libertad de Europa>>. Y ese mismo uno de mayo el consulado alemán en Barcelona, abrió un libro de condolencias para que las autoridades 'y los ciudadanos' pudieran dar su pésame, en otras palabras, expresaran su dolor por la muerte del Führer. Según contaron los periódicos "del gobernador civil para abajo firmaron todos"; pero el libro nunca se ha encontrado. Contra el silencio, que viste el olvido. Contra la farsa, que lucen los medios. Contra la desinformación, y desmemoria, que potencia el pensamiento único. Contra la amnesia y el perdón, que provoca manchar la historia, uniendo víctimas y verdugos.

PD.

Pero ya no hay locos (León Felipe):

Ya no hay locos, amigos, ya no hay locos. Se murió aquel manchego, aquel estafalario fantasma del desierto... todo el mundo está cuerdo, terrible, monstruosamente cuerdo.

Oíd... esto,

historiadores... filósofos... loqueros...

Franco... el sapo iscarote y ladrón en la silla del juez repartiendo castigos y premios,

en nombre de Cristo, con la efigie de Cristo prendida del pecho,  
y el hombre aquí, de pie, firme, erguido, sereno,  
con el pulso normal, con la lengua en silencio,  
los ojos en sus cuencas y en su lugar los huesos...  
El sapo iscarote y ladrón repartiendo castigos y premios...  
y yo, callado, aquí, callado, impasible, cuerdo...  
¡cuerdo!, sin que se me quiebre el mecanismo del cerebro.  
¿Cuándo se pierde el juicio? (yo pregunto, loqueros).  
¿Cuándo enloquece el hombre? ¿Cuándo, cuándo es cuando se enuncian los conceptos  
absurdos y blasfemos  
y se hacen unos gestos sin sentido, monstruosos y obscenos?  
¿Cuándo es cuando se dice por ejemplo:  
No es verdad. Dios no ha puesto  
al hombre aquí, en la Tierra, bajo la luz y la ley del universo;  
el hombre es un insecto  
que vive en las partes pestilentes y rojas del mono y del camello?  
¿Cuándo si no es ahora (yo pregunto, loqueros),  
cuándo es cuando se paran los ojos y se quedan abiertos, inmensamente abiertos,  
sin que puedan cerrarlos ni la llama ni el viento?  
¿Cuándo es cuando se cambian las funciones del alma y los resortes del cuerpo  
y en vez de llanto no hay más que risa y baba en nuestro gesto?  
Si no es ahora, ahora que la justicia vale menos, infinitamente menos  
"que el orín de los perros";  
si no es ahora, ahora que la justicia tiene menos, infinitamente menos  
categoría que el estiércol;  
si no es ahora ... ¿cuándo se pierde el juicio?

Respondeedme loqueros,

¿cuándo se quiebra y salta roto en mil pedazos el mecanismo del cerebro?

Ya no hay locos, amigos, ya no hay locos. Se murió aquel manchego,

aquel estrafalario fantasma del desierto y... ¡Ni en "España" hay locos! ¡Todo el mundo está cuerdo, terrible, monstruosamente cuerdo!... ¡Qué bien marcha el reloj! ¡Qué bien marcha el cerebro! Este reloj... este cerebro, tic—tac, tic—tac, tic—tac, es un reloj perfecto... perfecto, ¡perfecto!

*Maité Campillo (actriz y directora d` Teatro Indoamericano Hatuey)*

---

[https://www.lahaine.org/est\\_espanol.php/republica-la-dignidad-rebelde-y](https://www.lahaine.org/est_espanol.php/republica-la-dignidad-rebelde-y)