



## Tarragona vivirá una semana dedicada en el Cine y los DDHH

FESTIVAL DE CINE Y FORO INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS ::  
01/06/2023

Del 6 al 9 de junio el Departamento de Cultura acogerá la sexta edición del FICCID, Festival de Cine y Foro Internacional de DDHH

Vuelve a la ciudad de Tarragona el sexto Festival de Cine y Foro Internacional de DDHH, que contará con charlas, proyecciones y mesas redondas sobre conflictos internacionales y denuncias sociales. El Festival organizado por el director tarraconense Toni Navarro, director también del Festivales homólogos en Barcelona con 20 años festival independiente más antiguo de todo el estado y Nueva York con 7 años, dedicará un día a la producción local con piezas realizadas por autores tarraconenses. El festival durará del 6 al 9 de junio en el Departamento de Cultura de la Generalitat, calle Mayor 14, en el barrio de la Parte Alta de Tarragona. El Festival se realizará también con proyecciones educativas en el colegio San Pablo apóstol.

Todas las proyecciones serán gratuitas

### Inauguración

El festival romperá el hielo el 6 de junio a las 5 de la tarde con las palabras del director previo cóctel de inauguración y la posterior proyección de la película "Las voces del Socavón", que explica la historia de las radios mineras de Bolivia, encabezadas por la emisora La Voz del Minero, y su papel en la lucha sindical obrera durante la segunda mitad del siglo XX. Los protagonistas de este film son dirigentes sindicales, mineros y locutores, donde relatan los sucesos históricos que atravesaron. El film retrata la cultura dentro de los campamentos mineros, acompañado por la poesía y relatos del escritor uruguayo Eduardo Galeano, en el que conforma una de sus últimas entrevistas.

Después de la proyección, habrá un foro con la directora de la película Julia Delfini, que vendrá acompañada por el Cónsul general de Bolivia, Martín Bazurco y de Luzmila Sejas, de la Asociación de Residentes Latinoamericanos de Tarragona. También asistirá Marco Flores de Amnistía Internacional y la Aurora Sáez, técnica de la Teulada.

### Hotel Ruanda con Carine Kanimba

El día 7, a las cinco de la tarde, se proyectará en la gran pantalla, Hotel Ruanda (2004), nominada a l'Òscar y globo de oro y escrita por Keir Pearson y protagonizada por Do Cheadle y Sophie Okonedo con Joaquín Phoenix. La historia está ambientada en el genocidio ocurrido en 1994 en Ruanda explicada a través de Paul Rusesabagina (Do Cheadle). En el que Toni Navarro y el Festival de Barcelona ayudó en la campaña internacional para la liberación del protagonista real, consiguiendo con éxito su liberación hace menos de dos meses. Después de la películ, se pasará un video con el protagonista real y habrá una videoconferencia con la hija de Paul Rusesabagina: Carine Kanimba.

Antes, se proyectará el cortometraje *Emília* (2020), dirigido por Cristina Guillen, donde narra la historia de Emilia y su nieta Silvia, donde tienen un vínculo muy especial. Esta relación se verá truncada con la aparición de los primeros síntomas del Alzheimer.

## MADE IN TARRAGONA

El jueves 8 de junio será el turno dedicado al documentalismo tarraconense relacionado con los DDHH. El festival proyectará el documental "*Alpes: última salida*", realizado por Robert Grassó y Carles Domènech. En esta pieza que se estrenó el año pasado, los autores retratan un grupo de activistas que ayudan a los refugiados a cruzar los Alpes para llegar al norte de Europa.

En los márgenes.

En la clausura del festival, el 9 de junio, contará con varias actividades. Por la mañana, a partir de las 11, habrá una mesa redonda sobre DDHH, donde intervendrán José Torralbo, del grupo de monitoreo del DESC de las Naciones Unidas y del Tribunal Europeo de DDHH, Jaume d'Urgell, secretario general de la Fundación Internacional de DDHH, el Sindicato de Vivienda, como también Jorge Fernández, reconocido activista internacional y José Estrada Cruz, histórico militante sindicalista represaliado durante la dictadura, actual responsable de acción sindical de Comisiones de Base. El debate se cerrará a las 14 horas.

Por la tarde, se proyectará el film "*En los márgenes*", protagonizada por Penelope Cruz, y Luis Tosar dirigido por Juan Diego Botto con 5 nominaciones a los premios Goya, nominación en el Festival de Venecia, quien después hablará al público asistente. También en la sesión estará invitada Elsa Riquelme protagonista real en el cual se basa esta película. Antes de esta sesión, se proyectará "*El reloj de mi padre*", de Francesc Palau, que trata sobre la soledad no querida de nuestra gente mayor.

---

[https://www.lahaine.org/mm\\_ss\\_est\\_esp.php/tarragona-vivira-una-semana-dedicada](https://www.lahaine.org/mm_ss_est_esp.php/tarragona-vivira-una-semana-dedicada)