



¡Gora Georges Abdallah! (Francia cárcel de exterminio)

MAITÉ CAMPILLO :: 02/08/2025

Durante la República en el Estado español (1936-39) el gobierno francés del Frente Popular recluyó a unas 500.000 personas sin techo, apenas comida y sin agua potable

Del poeta Miguel Hernández 'Las Cárceles':

*Las cárceles se arrastran por la humedad del mundo,
van por la tenebrosa vía de los juzgados:
buscan a un hombre, buscan a un pueblo, lo persiguen,
lo absorben, se lo tragan.*

Por la victoria o por la victoria no hay otro camino

Cuando se sale de la cárcel tras décadas de encierro una ni uno ya es el mismo, la opresión psicológica y física padecida manifiesta el encierro, ese fenómeno destructivo despiadado busca hacer sufrir, constituye de hecho el castigo más fuerte la venganza más mutiladora la huella del verdugo. Huella impresa de venganza filo de navaja en ley antisocial engranaje de sufrimiento, su sistema destructivo y criminal intenta confundirte, descomponerte, destruir el brillo de tus ojos, encadenar tus manos y sentimientos. El encierro es una cárcel nociva presta a tu deterioro cognitivo y emocional aislamiento social máquina de agonía celda de venganza; su humedad su oscuridad su podredumbre sanitaria donde los rayos de sol y oxígeno se reprimen presiona sobre tus articulaciones; el aislamiento destruye tu entereza te impone a que asumas tu inferioridad, la tortura, el hospital, el psiquiátrico es su dominio estás en su campo de exterminio en sus manos y en su mente; galería presta a matar escenario de experimento de tortura sótano represivo provocando pánico y ansiedad apaga la vida asesina la libertad; te desgarrar por dentro te cuelga del techo te ata y estira hasta romperte retuerce tu boca; te desgasta, humilla y doblega la elasticidad de tu cuerpo perforando tus huesos golpe a golpe; ya no se impone caminar arrastrando las cadenas las van horadando a martillazos a golpes y ríos de sangre; su ley es la mordaza se impone a quien se niega a ser esclavo de su sistema, intentan partir tu voz, tu timbre interno, doblegar tus pasos, el frescor de tu inquietud y la belleza de tu conciencia; te han robado la juventud, las emociones que transmite la militancia activa, la colectividad vibrante entre camaradas y amigos, la armonía entre seres queridos y pese a todo y más ¡¡No han conseguido robar tu puño altivo ni el rayo de sol en tu mirada ni la lucha que siempre deja a la sobra vencida!!

No se ve, que se escucha la pena de metal,

el sollozo del hierro que atropellan y escupen:

el llanto de la espada puesta sobre los jueces

de cemento fangoso.

Allí, bajo la cárcel, la fábrica del llanto,

el telar de la lágrima que no ha de ser estéril,
el casco de los odios y de las esperanzas,
fabrican, tejen, hunden.

No han podido con el revolucionario libanés ese lado del corazón vibrante de deseo; de su cuerpo brotan flores de amor y futuro, abandera la ideología de principios y antagonismo de clase; su dignidad libera la libertad lanza sus pétalos abre su boca y expulsa el grito el fondo profundo y la forma: »Por la victoria o por la victoria no hay otro camino» ¡41 años incrustado en sus mazmorras por combatir el imperialismo, el yanquisionismo, el colonialismo su fascismo clasista y formar parte de la resistencia Palestina (Como lo hizo La Nueve ¡9ª Compañía de la 2ª División Blindada de la Francia Libre formada por unos 150 excepcionales estrategas guerrilleros tras la derrota de la República contra el fascismo! ¡La primera unidad libertadora en entrar en París abriendo camino a las tropas principales contribuyendo decisivamente a la liberación de la capital francesa del yugo nazi! ¡Amado Granell figura destacada indiscutible enarbolando internacionalismo, independencia y libertad!) G. Abdallah: ¡Quisieron cortarte las alas pero volabas más alto he ahí el misterio de los sencillos!

Se da contra las piedras la libertad, el día,
el paso galopante de un hombre, la cabeza,
la boca con espuma, con decisión de espuma,
la libertad, un hombre.

Un hombre que cosecha y arroja todo el viento
desde su corazón donde crece un plumaje:
un hombre que es el mismo dentro de cada frío,
de cada calabozo.

¡Francia cárcel de exterminio, 90 mazmorras, 90.000 presos! Las leyes demócratas gurruminas les etiquetan como "internos" a los presos incrustados por imperativo legal en el vientre de las catacumbas.

Francia impune servil histórica del yanqui imperialismo, tiene además de internos, un interminable listado de delincuentes externos de la banca, mafias de la industria especulativa, trata de personas, militares, policías y políticos fascistas tan corruptos como jueces misma catadura mismo sistema. El capitalismo dominante los deja libres ni una celda ni para trampear en ellos la ley, ni siquiera la guillotina patentada como justicia contra algunos reyes y aristócratas pero su ley no quiso seguir aplicándola a descendientes del Palacio de la Tullerías y demás cloacas ajardinadas.

Un hombre que ha soñado con las aguas del mar,
y destroza sus alas como un rayo amarrado,
y estremece las rejas, y se clava los dientes
en los dientes del trueno.

Limpiad el salivazo que lleva en la mejilla,
y desencadenad el corazón del mundo,
y detened las fauces de las voraces cárceles
donde el sol retrocede.

Desde muy joven Abdallah se unió a las Facciones Revolucionarias Armadas Libanesas (LARF). Cuando el grupo se formó tras la interrupción del Frente Popular para la Liberación de Palestina se convierte en luz, lucha y líder de la organización. A su llegada a Beirut (Líbano) le esperan miles de personas su llamamiento es emotivo de un mayor apoyo a la resistencia: «Mientras haya resistencia, habrá retorno a la patria» «Es una vergüenza para la historia que los árabes se queden de brazos cruzados viendo el sufrimiento del pueblo de Palestina y de Gaza». ¡Mi amor a Georges Abdallah - tantos los torturados los asesinados los detenidos incluyo a la ex-presa política Khalida Jarrar - y es que la lucha directa inagotable es el único camino contra la barbarie: contra el genocidio y todos sus cómplices conciencia y unidad de todos los pueblos árabes de todos los pueblos del mundo!!!

La libertad se pudre desplumada en la lengua
de quienes son sus siervos más que sus poseedores.

Romped esas cadenas y las otras que escucho
detrás de esos esclavos.

Esos que sólo buscan abandonar su cárcel,
su rincón, su cadena, no la de los demás.

Y en cuanto lo consiguen, descienden pluma a pluma,
enmohecen, se arrastran.

NOTA

Durante la República en el Estado español (1936-39) contra el fascismo internacional el gobierno francés del Frente Popular recluyó a miles de guerrilleros unas 500.000 personas sin techo sin condiciones sanitarias apenas comida y sin agua potable; en Prats de Molló

morían los niños de hambre y frío; la situación de los refugiados fue tan criminal como la entrega de muchos históricos de la República y posguerra a la dictadura; a los refugiados se les obliga a trabajar enfermos y muchos heridos, a los que se suministra un pan para cinco personas junto con un vaso de agua sucia; unos trescientos refugiados se amontonan bajo un cobertizo que apenas les permitía dormir 'al abrigo' lográndolo solo encogidos; el resto, dormirán al raso, se irán turnando contra el frío la lluvia y estómago vacío; algunos miles murieron no solo de hambre y frío, de enfermedades que iban sumando por la falta de higiene, palizas de los guardias si respondías o te negabas a trabajar por cómo te encontrabas o intentabas escaparte ("gestos de Fraternité"). Uno de sus famosos presidios fue la prisión en la isla del Diablo que no era otra que la Guayana francesa, al norte de Brasil <<el infierno francés hecho presidio en ultramar>> mezcla inhumana de seres y condiciones escalofriantes e indignas. La metrópoli los obliga a trabajar en las plantaciones, a soportar condiciones miserables de vida, humillación y tortura. Se ha dicho que el diseño de este tipo de prisión podría considerarse como la expresión máxima de la crueldad hacia los condenados: ¿Por qué los exiliados políticos fueron directamente condenados al cruce de frontera cuando el fascismo tomó el poder, por qué les sometieron a campos de exterminio a mujeres embarazadas, recién paridas, bebés, adolescentes y de todas las edades hasta abuelos, cargos políticos, campesinos, guerrilleros, maestros, escritores, poetas...?

Son los encadenados por siempre desde siempre.

Ser libre es una cosa que sólo el militante sabe:

sólo la militante que advierto dentro de esa mazmorra
como si yo estuviera.

Maité Campillo (actriz y directora d` Teatro Indoamericano Hatuey)
La Haine

<https://eh.lahaine.org/gora-georges-abdallah-francia-carcel-de-exterminio>