



:: Catalogo Distribuidora La Haine :: Libros.

LA HAINE. :: 01/03/2006

Lista de los diferentes libros disponibles.

Ref: 01- El cuento anarquista. Antología (1880-1911). Autor Lily Litvak. 26pag. Edita: F.A.L. 9â,-.

Recopilación de cuentos anarquistas aparecidos en la prensa libertaria de la época. Entre muchos otros autores: Azorín, Anselmo Lorenzo, Federico Urales, Ricardo Mella, José Prats...

Ref: 02- Mujeres Libres: el anarquismo y la lucha por la emancipacion de las Mujeres. Autora: Martha A. Ackelsberg.318pag. Edita: Virus. 15â,-

En la presente obra se analizan a fondo las razones que llevaron a un numeroso grupo de mujeres del ambito libertario a la creacion de Mujeres Libres-en contra de la voluntad de buena parte de los hombres e, incluso, de algunas mujeres del Movimiento Libertario-; los problemas, temas de disputa y reacciones que mantuvieron con este; y sus discusiones internas, objetivos y funcionamiento.

Ref: 03-El estado en la Historia. Autor: Gaston Leval. 296pag. 3â,-

Análisis sociopolítico e histórico del papel que ha jugado el estado en la sociedad desde su existencia desde una perspectiva libertaria.

Ref: 04- El irresponsable. Autor: Pedro Garcia Olivo. 94pag. Edita: Las siete entidades. 5.5â,-

Libro que trata de la educación, de nuestras escuelas, del profesorado; pero lo que dice es 'distinto', y lo dice 'de otro modo'. Con una desesperanzada energía, con una pasión casi consuntiva, Pedro García Olivo se subleva contra la forma 'moderna' de enseñanza, contra los educadores 'progresistas', contra los inconfesables propósitos políticos de todo Reformismo Pedagógico.

Ref: 05- El M.I.L: una historia política. Autor: Segi Rosés Cordobilla. 254pag .Edita: Alikornio.. 15â,-

Esta obra traza la trayectoria del M.I.L y sus vicisitudes como grupo político vinculado a la efervescencia del movimiento obrero del comienzo de los años 70 en Barcelona. Es, pues, una historia política que profundiza en las conflictivas relaciones del MIL con el movimiento obrero autónomo, al tiempo que pone de relieve sus aportaciones en el debate en torno a la autonomía obrera, así como su papel en la introducción y divulgación en España del marxismo heterodoxo (consejismo, situacionismo, etc.).

Ref: 06- La Escuela Moderna. Autor: Francisco Ferrer i Guardia. 246pag. Edita: Tusquets. 7â,-.

Ferrer Guardia llamó un día "bruro" al maestro y, como es de suponer, fue severamente castigado. "Educar equivale actualmente a domar, adiestrar, domesticar...", dijo Ferrer años después. Así, para sentar las bases de la Escuela Moderna, sólo necesitó "tomar lo contrario de lo que viví en mi infancia". El resultado fueron las propuestas que mayor influencia han

ejercido en los métodos de enseñanza del siglo XX. Ferrer, conocido pensador y militante libertario, reunió en el libro *La Escuela Moderna* -que su teoría pedagógica y sus aplicaciones prácticas.

Ref: 07- Anarquismo y Educación. Autor: F.J. Cuevas Noa. 170pag. Edita: FAL.. 7â, -.
El libro es un estudio sobre las potencialidades que tienen las ideas anarquistas sobre educación, con la idea de ir madurando una propuesta para el siglo XXI de pedagogía libertaria que utilice la vía de los movimientos sociales para extender su acción cultural transformadora. El texto se adentra en las bases teóricas e históricas del anarquismo y explora las teorías de la educación (Tolstoi, Mella, Bakunin, Illich, etc.) y experiencias pedagógicas de carácter libertario (las Bolsas de Trabajo, la Escuela Moderna, el CENU, la Escuela Libre Paideia, etc.).

Ref: 08- Armarse sobre las ruinas: Historia del movimiento autónomo en Madrid (1985-1999). Autor: V.V.A.A. 276pag. Edita: Potencial Hardcore. 9â, -
Un análisis histórico y social de lo que se denominó "movimiento autónomo" en Madrid durante las décadas 80 y 90. Diferentes acciones, comunicados y análisis de múltiples realidades anticapitalistas tales como la okupación, antifascismo, movimiento contra las cárceles, insumisión....

Ref: 09- Cómo vivimos y cómo podríamos vivir. Trabajo útil o Esfuerzo. El arte bajo la plutocracia. Autor: William Morris. 177pag. Edita: Pepitas de calabaza. 10â, -
Tres ensayos de William Morris, hijo inequívoco y rebelde de la revolución industrial. Nacido en 1834 y muerto en 1896, su vida transcurrió paralela al victorianismo triunfante que convirtió a Inglaterra en la fábrica del mundo y consagró a la hipocresía como sustento moral de la sociedad.

Ref 10: - El anarquismo individualista. Autor: Emile Armand. 197pag. Edita: Pepitas de Calabaza.. 8â, -
Escritos sobre individualismo anarquista de este autor muy influyente en los años 30.

Ref 11: - Las aventuras de Nono. Autor: Juan Grave. 10â, -
Desgarradora historia narrada a modo de cuento donde se ponen de manifiesto los rasgos característicos de una sociedad capitalista-autoritaria y de otra utópica sociedad al margen de los postulados mercantiles y autoritarios. Libro de Juan Grave cuya primera edición publicó "Ediciones La escuela Moderna". Editorial de la mítica escuela de F. Ferrer i Guardia. Este libro se usó como libro de texto entre los escolares.

Ref 12: -El Husmo. Los fillos reseguídos del dolor. Autor: Pedro Gracia Olivo. Edita: Las 7 Entidades. 5â, -.
Para la contraportada de esta obra, uno de cuyos desarrollos fundamentales procede de un estudio de historia oral sobre la lucha de los maquis antifranquistas en el Rincón de Ademuz, se ha elegido el siguiente texto: Husmo. (De husmar.) m. Olor que despiden de sí cosas como la carne, el tocino, el carnero, la perdiz, etc., que ya empiezan a pasarse. (Diccionario de la Real Academia)

Ref 13: La abominable cara oculta de los ejércitos humanitarios.
Autor: Colectivo Gasteizkoak. Edita: ZAPATENEO. 5â, -

Contra el lavado de cara y de imagen que plantean los ejércitos, el colectivo Gazteizkoak (activo denunciador del gasto militar anual) presenta este libro que desenmascara la única función de los ejércitos: la muerte. Así relata los diferentes casos de vejaciones, humillaciones, torturas y asesinatos sufridos por la población a la que "han ido a ayudar". Casos de proxenetismo, prostitución infantil, una joven bosnia violada más de 300 veces por diferentes cascos azules, ... En fin, que eso no hay quien lo lave y este libro es el relato de sus "humanitarias" acciones.

Ref 14: - Aprendiendo a luchar. las aventuras de Toñin

Autor: J. Daniels. Libro - 176págs. Edita: Likiniano Elkartea

Cómic - Castellano. 6â,-

Toñin acaba de quedarse sin curro, por lo que se pone a trabajar en la construcción con su tío, el Capitán. Robará en el tajo, se escaqueará a todas horas... hasta que las circunstancias le obligan a comprometerse con la realidad en la que vive. Descubrirá entonces el valor de la solidaridad y se dará cuenta de que en la lucha contra la explotación hay muchos prejuicios que destruir: racismo, homofobia, machismo... De esta forma vive el personaje la batalla que puede ser la primera de la guerra definitiva contra este sistema injusto... En formato de cómic y con una presentación sobresaliente ... está de vuelta... ¡para la revuelta!

Ref 15: - Las armas de la critica Autor: Miguel Amorós 120págs. Edita: Muturreko Burutazioak. 8â,-

En este volumen se recopilan las aportaciones de M. Amorós en actos convocados por distintos colectivos del estado español, sobre cárcel, antiglobalización, tecnología, Mayo del 37, a lo largo de los años 2002-03-04... Panfletos necesariamente no inéditos, en el que se apuesta, una vez más por la acción directa, la crítica de la tecnología, las ideologías fosilizadas, .. desde un lenguaje directo y no rebuscado. Edita muturreko. 5eu

Ref 16: Comunismo libertario y otras proclamas insurreccionales. Autor: Puente, Isaac

Edita: Likiniano Elkartea 4â,-

Además del clásico anarquista e insurreccional "El Comunismo Libertario", texto que sirvió de guión ideológico para las insurrecciones obreras de los años treinta del pasado siglo, se adjuntan otros anteriores como "El Comunismo anarquico", así como artículos sobre vegetarianismo, moral sexual, y demás facetas del naturismo libertario de este médico anarquista alavés.

Ref 17: - Vivir en el alambre y otros escritos

Autor: Germinal, Ramón. 142 págs. Edita: Muturreko .urutazioak 6â,-

Compilación de diferentes textos que giran en torno a las estructuras sociales, políticas y económicas del mundo occidental, que acelera su progresión tras el impacto arrasador del 11-S y 11-M. El estado y el capital dirigen la vida de millones de personas que a su vez alimentan las estructuras por encima de sus cabezas. Cuando un@s reparten miedo, l@s otr@s piden seguridad (control y represión); cuando dan necesidades, piden trabajo (explotación y precariedad). Diferentes textos escritos en clave crítica, alejados de teoricismos vacíos, pendientes del mundo que le rodea y con un lenguaje accesible. La máquina urbanizadora; El consenso del terror; Saboteando la fábrica de identidades; Encontrarnos con el agua... son algunos de los diez textos más una entrevista que incluye.

Edita Muturreko Burutazioak.

Ref 18: - Mediterránea Sísmica. Edita: HypAtia ediciones.176pag 8â,-

Libro que contextualiza una crítica al sismo ke vivimos por aquí y la simicidad inducida por la presa de Itoiz... dentro de un marco un poko más amplio ke es la ribera mediterránea. En solidaridad con solidarios con Itoiz.

Ref 19: Sabaté. Guerrilla urbana en España (1945-1960). Autor: Antonio Téllez. Edita: Virus. 360 pag. 13.80â,-

Uno de los primeros libros que describe la tumultuosa historia de la lucha armada contra el regimen franquista durante los años 1945-1960.

Partiendo de la vida de uno de los personajes más conocidos: Francisco Sabaté, se nos presenta a toda una generación de militantes libertarios españoles, herederos de las ideas anarco-sindicalistas y actores de la Revolución española de 1936. Los protagonistas de este libro comienzan en 1944 un combate mediante la propaganda y la guerrilla contra una dictadura que niega ferozmente al individuo todo derecho a la expresión, enseñanza, asociación, a la difusión de las ideas, e incluso hasta el pensamiento mismo; contra una política económica que desde los comienzos de los años 50 será la causa de numerosos movimientos sociales encontrando eco hasta en las filas de la burguesía española.

Ref 20: La vuelta a la naturaleza. El pensamiento Naturista hispano (1890-2000): naturismo libertario, trofología, vegetarianismo naturista, vegetarianismo social y libreculturaAutor: Josep Maria Roselló. Edita: Virus. 321 pag. 15â,-

La agricultura biológica, la lucha contra la vivisección, el vegetarianismo, el ideal de la vida en el campo, la medicina naturista, la lucha contra la contaminación medioambiental o la adulteración de los alimentos, el placer del sol, el aire y el agua en el cuerpo desnudo, la oposición al cambio de horario, la crítica a la velocidad de la vida moderna, etc., son planteamientos con más de cien años de antigüedad, y en la Península Ibérica a todo ello se le conocía por Naturismo, reacción al «industrialismo inmoral» -así lo denominaban- que destruía la Naturaleza y degradaba a la especie humana.

Ref 21: Los anarquistas expropiadoresAutor: Osvaldo Bayer. Edita: Virus. 112 pag. 7.5â,-

«Combatidos y hasta estigmatizados por sus propios compañeros de ideas, los anarquistas que a sí mismos se llamaban expropiadores o -para emplear otros términos- el anarquismo delictivo tuvo en Argentina un gran auge en las décadas del veinte y del treinta. [...]

Ref 22: Huye, hombre, huye

Autor: Xosé Tarrío González. Edita: Virus. 356 pag. 12â,-

El caso de Xosé Tarrío, destaca por tratarse de un preso que no se ha resignado a sufrir y observar impasible las numerosas injusticias de las que se nutre la vida de la prisión, lo que le ha costado la acumulación de numerosas condenas y ser objeto de una represión constante y obsesiva bajo la etiqueta de FIES (Ficheros Internos de Especial Seguimiento). Huye, hombre, Huye, es mucho más que un diario de prisión, es una denuncia descarnada, día a día, de los acontecimientos que han marcado la realidad de la prisión, durante el gobierno PSOE. Xosé Tarrío destapa con su relato el engaño a voces de la cárcel como

institución supuestamente resocializadora.

Ref 23: Manual de guerrilla de la comunicación

Autor: Grupo autónomo a.f.r.i.k.a. /Luther Blisset/Sonja Brünzels. Edita: Virus. 234 pag. 13,20â,-.

El surgimiento de nuevos movimientos sociales en la última década se ha visto acompañado de nuevas formas de ocupación del espacio público y de entender la (contra)información. Sin embargo, muchas de esas formas no son nuevas, sino que tienen precedentes históricos en las vanguardias artísticas y políticas surrealistas y dadaístas, y han tenido continuidad en corrientes de pensamiento activista que van desde el situacionismo, el movimiento yippie, los provos holandeses y el neoísmo hasta las formas actuales de plagiarismo, afirmación subversiva, tergiversación, distanciamiento y deterioro de imagen. En el manual se hace un exhaustivo repaso histórico y conceptual de los grupos, ideas y formas de actuación que podemos asociar con la práctica de la guerrilla de la comunicación.

Ref 24: L@s parad@s felices. La asamblea de Jussieu y el movimiento contra el paro y la precariedad en Francia.

Autor: VVAA. Edita: Virus. 176 pag. 8,40â,-.

Los documentos recogidos en el presente libro constituyen una selección interesada de textos, octavillas, libelos, etc, generados en el transcurso de las movilizaciones de parados/as y precarios/as que tuvieron lugar entre diciembre del 97 y marzo del 98.

Ref 25: Tráfico y prostitución. Experiencias de mujeres africanas

Edita: Likiniano Elkartea. 104 pag. 4â,-.

Estos testimonios nos aportan experiencias sobre el tráfico de mujeres, con la lucidez y sensibilidad de quien lo ha vivido y sufrido intensamente. Más allá de la morbosa nota de prensa y del fácil comentario moralista, nos hablan de la decisión de salir, de la despedida de la familia de África, del pacto con el hechicero, del miedo y la soledad al llegar, del "djangué" (una forma peculiar de redistribución del dinero), de las "mamassames" (jefas), de la dificultad de denunciar, de los problemas con la documentación y también de las formas de apoyarse entre ellas y salir adelante

Ref 26: Comandos autónomos. Un anticapitalismo iconoclasta. Edita: Likiniano

Elkartea. 100 pag. 3,60â,-.

Esta crónica da la palabra a los comunicados y las acciones de los Comandos Autónomos vascos, recopilando por primera vez textos, entrevistas y un conjunto de actividades armadas, hiladas en un relato coherente.

Ref 27: El enigma de la docilidad . Sobre la implicación de la Escuela en el exterminio global de la disensión y de la diferencia Autor: Pedro García Olivo. Edita:

Virus. 126 pg. 7â,-

Auschwitz no fue un resbalón de la civilización, un paso en falso de Occidente, un extravío de la Razón moderna, una enfermedad por fin superada del Capitalismo, lacra de unos hombres felizmente borrados de la Historia; sino una referencia que atraviesa el espesor del tiempo y mira hacia el futuro, que nos acompaña y casi nos guía, llevándose sospechosamente bien con el corazón y la sangre de nuestros regímenes democráticos. [...]

Ref 28: Misería del militarismo. Una crítica del discurso de la guerra

Autor: Fernando Hernández Holgado. Edita: Virus. 120 pag. 5â, -

El análisis del desarrollo de la política internacional en Occidente a lo largo del último siglo permite al autor defender una definición más profunda y compleja: el de un sistema de valores que informa y atraviesa una sociedad dada, desde la Serbia de Slobodan Milosevic hasta los Estados Unidos de George W Bush; un sistema de valores fundamentado en el miedo al Enemigo como coartada de una militarización creciente de la vida y de las conciencias de las personas, con el desbocado aumento del gasto militar como uno de sus numerosos síntomas.

Ref 29: Manifiesto contra el trabajo.Autor: Grupo Crisis. Edita: Virus. 80pag. 8â, -

Un cadáver domina la sociedad, el cadáver del trabajo. Todos los poderes del planeta se han unido para la defensa de este dominio: el Papa y el Banco Mundial, Tony Blair y JÃ¶rg Haider, los sindicatos y los empresarios, los ecologistas alemanes y los socialistas franceses. Todos conocen una única consigna: ¡Trabajo, Trabajo, Trabajo.¡

Ref 30: Homenaje a cataluñaAutor: George Orwell. Edita: Virus. 273 pag. 12â, -

Cuando en julio de 1936 se produce el levantamiento armado fascista contra la República española, George Orwell decide viajar a España para trabajar inicialmente como periodista; pero las circunstancias le llevaron a enrolarse en las milicias del POUM. Como miliciano luchará en el frente de Aragón y será gravemente herido en la garganta, toma parte en los sucesos de Mayo del 37 en Barcelona; y, como sus compañeros del POUM, sufrirá persecución por parte de los estalinistas del PSUC y se verá obligado a huir de España, atravesando la frontera como simple turista. En 1938, cuando aun no había llegado a su fin la guerra civil, escribe Homenaje a Cataluña, donde relata sus experiencias en la revolución española.

Ref 31: La dieta ética. Ética y dietética del veganismo. Autor: David Román y Estrella Vilaplana. Edita: Jacaranda. 232 pag. 10â, -

Edición Argentina del primer libro de veganismo en español, su autor, el conocido David Román, investigador, escritor, traductor y webmaster de la sección en español de la IVU International Vegetarian Union, y Estrella Vilaplana, escritora y traductora, quienes con su brillante manejo del idioma, nos llevan por el mundo del veganismo, mostrando un sendero para recorrer, un camino de salud y respeto, una luz en el horizonte, una esperanza para la humanidad, un futuro para nuestra descendencia. Sin lugar a dudas una obra completa y de gran significado para los que están comprometidos con la vida y el respeto

Ref 32: Contra La Paz, Contra La Democracia

Autor. Agustín García Calvo. Edita: Virus. 130 pag. 9â, -.

Transcripción de las dos conferencias que, con los mismos títulos, dio García Calvo en Barcelona. Reflexiones en torno al uso, maluso y abuso que de estos dos términos se hace por parte del Poder y de sus contrincantes.

Ref 33: Mil coces contra la disidencia.

Autor. VVAA. Editan: Los Autores. 199 pag. 8â, -

Ref 34: Afilando nuestras vidas. Autor y Edición: Juventudes Libertarias. 126 pag. 3â, - [Agotado]

Reflexiones anárquicas, editado por las Juventudes Libertarias.[AGOTADO] "Nos dicen: "Es importante distinguir entre lo que queremos y lo que deseamos. Muchas veces ambas cosas coinciden , pero otras queremos una cosa y deseamos otra (o incluso la contraria). - Nuestro adulto, con sensatez, quiere. - Nuestro niño, con ganas, desea. Sin embargo, no conviene dejarnos llevar por nuestros deseos, por la tiranía de nuestro sentimientos que suelen ser ciegos. Una de dos: o le hacemos caso a la sabia decisión de nuestro adulto, o bien nuestro adulto llega a un acuerdo con nuestro niño.

Ref 35: No podréis pararnos. La lucha anarquista revolucionaria en Italia.Autor: A. M. Bonano. Edita: Klinamen. 356 pag. 9â,¬

Textos que abordan el anarquismo insurreccional: "Porque queremos destruir el orden capitalista de la realidad mundial que gracias a la reestructuración informática se ha convertido tecnológicamente útil, solamente a los gestores del dominio de clase. Porque estamos por el ataque inmediato y destructivo contra estructuras concretas, individuos y organizaciones del capital y del Estado. Porque criticamos constructivamente a todos aquellos que se retardan en posiciones de compromiso con el poder o que sostienen ya imposible la lucha revolucionaria. Porque mucho mejor que esperar, estamos decididos a pasar a la acción incluso cuando los tiempos no están maduros..."

Ref 36: Adios Prisión. Autor: Juan José Garfía. Edita: Txalaparta. 138 pag. 12â,¬

La obligación principal de un preso es abandonar cuanto antes la cárcel. Si no lo consigue por las buenas, la única alternativa posible es la huida. Entre los reclusos que peor panorama tienen están los FIES, los malditos de los presidios españoles. Lejos de desanimarse, algunos se dedican también a escribir. En estos crudos relatos, Juan José Garfía nos ofrece una nueva visión de la utopía y un manual de primera mano para conocer las cárceles por dentro. Y para evadirse de ellas. La película Días de luz se hizo sobre la vida de Juanjo Garfía

Ref 37: Severino di Giovanni. El idealista de la violencia

Autor: Osvaldo Bayer. Edita: Txalaparta. 244 pag. 11,50â,¬.

Severino Di Giovanni era, en Argentina, algo más que un luchador anarquista. Representaba la rebeldía antifascista de las primeras décadas del siglo y también el enfrentamiento con las posiciones tibias y moderadas de muchos de sus camaradas que no coincidían con sus métodos y talante.

Ref 38: Los nuevos perros guardianes. Autor: Serge Halimi. Edita: Txalaparta. 158 pag. 13â,¬

El campo periodístico es hoy en día una porción de tierra quemada donde la mentira y la manipulación de emisores y receptores configuran todo un modo de vida. Este libro desmonta pieza a pieza el mito del periodismo objetivo, del periodista pretendidamente "libre de sus ideas, actos y palabras".

Ref 39: A Ambos lados del Muro. Autor: Patxi Zamoro. Edita: Txalaparta. 244. 15â,¬

Patxi Zamoro, detenido tras un intento de atraco a principios de los ochenta, fue el primer preso al que se aplicó el régimen especial FIES. Pasó los 18 años de su vida en cautiverio en un empeño loco y heroico, terco e incansable, por huir de sus captores. Lo intentó de todas las formas posibles y comprobó cómo a cada huida le seguía un encierro con más candados,

más saña y más venganza.

Ref 40: Conversaciones libertarias. Autor: Noam Chomsky. Edita: Madre Tierra. 84 pag. 6â,-

Colección de entrevistas realizadas a Chomsky sobre su pensamiento libertario.

Ref 41: Comunicación, poder y cultura. Autor: José Luis Sánchez Noriega. Edita: Madre Tierra. 189 pag. 7,5â,-

Análisis sobre los medios de comunicación de masas, el poder y la cultura. Como se relacionan dichos conceptos y como nos condicionan.

Ref 42: Relación del envenenamiento perpetrado en España y camuflado bajo el nombre del síndrome del aceite tóxico. Autor: Jaques Philipponeau. Traducción de Isabelle Touet. Precipité, Madrid, año 2000. 104 páginas. Précipité Editorial. 6â,-
[AGOTADO]

El envenenamiento acaecido en España entre 1981 y 1982 fue producido, según las autoridades, por la adulteración de aceite vendido de forma ambulante. Pero esta explicación no aclara: ni por qué murió gente que con toda certeza no probó nunca tal aceite ni cómo sobrevivieron todos los que sí lo consumieron. Se trataba así de camuflar la responsabilidad de la fusión criminal de la industria, el Estado, la investigación y la medicina. Este libro no sólo desmonta una a una las justificaciones de los expertos estatales, sino que eleva la denuncia a la totalidad de las condiciones existentes: intereses de la industria, abdicación de la crítica, servilismo de los media y la justicia, etcétera. / A. F.-S.

Ref 43: Golpes y Contragolpes. Autor: Miguel Amorós. Edita: Pepitas de Calabaza. 208 pag. 8â,-

"No se podrá ir a ningún lado si no se rompe con la concepción de la revolución como reapropiación del aparato productivo existente, ni se admite que la emancipación humana pasa por la destrucción del sistema industrial. Consignas que pertenecían al «estadio anterior del desarrollo económico objetivo» como la ocupación de fábricas, el control obrero de la producción o la autogestión generalizada, han envejecido y son palpablemente equívocas; solamente partiendo de ese punto podremos identificar las necesidades reales de los individuos y elaborar una crítica auténticamente subversiva. [...]"

Ref 44: En el caldero de lo negativo. Autor: Jean-Marc Mandosio. Edita: Pepitas de Calabza. Logroño, enero de 2006. 176 pag. 9â,-

«Lo que ahora aparece como la debilidad principal de los textos situacionistas -sobre todo los de Vaneigem- apenas era visible hace treinta años; es más, eso era precisamente lo que en su época parecía una de sus mayores fuerzas: la capacidad (de orden exclusivamente retórico) de hacer ver casi al alcance de la mano unas metas intocables y de encandilar mediante una solución mágica de las contradicciones en una "superación" inaudita de las condiciones objetivas.

Ref 45: Los días en rojo .Textos y declaraciones colectivas del Grupo Surrealista de Madrid. Autor: Grupo Surrealista de Madrid. Edita: Pepitas de Calabaza. 240 pag. 10.5â,-.

[...] El Surrealismo está presente allí donde no se instala la servidumbre, allí donde el hombre desespera de sí mismo. El Surrealismo es un estado en permanente revuelta contra todo y contra todos los que no aspiran a su liberación. No se reconoce más que en lo que

tiene de irreductible: una necesidad imperiosa de libertad, a cualquier precio. En tanto que surrealistas, no insistiremos lo suficiente en una crítica implacable de aquello que quiera impedir por cualquier medio la liberación del hombre, su emancipación en los dos terrenos: el del espíritu y el social. [...]

Ref 46: Por una Cultura Ética. Autor: José Ángel López Herrerías. Edita: Madre Tierra. 229 pag. 6\$,-.

Ref 47: Manual para una dieta Vegana.. Ediciones La Revuelta. 90 pag. 3\$,-.
"Este libro es la recopilación de una serie de informaciones, textos e ideas, tanto propias como ajenas, que pueden ser de gran ayuda para quien se está introduciendo en el tema del veganismo. También se puede considerar una guía básica de nutrición vegana en las distintas etapas de la vida. Aparte de las formas de mantener tu nutrición mediante el veganismo, también adjuntan un motón de propuestas de recetas veganas."

Ref 48: Dario y Maxi. Dignidad piquetera. El gobierno Duhalde y la planificación criminal de la masacre del 26 de junio en Avellaneda. Autor: Movimiento de Trabajadores Desocupados Aníbal Verón. Ediciones 26 de junio, Argentina, julio 2003, 10\$,-.

En este trabajo de investigación buscamos desvelar la trama política que está detrás de la decisión de reprimir las luchas piqueteras, que el 26 de junio de 2002 terminó con la vida de Dario Santillán y Maximiliano Kosteki. Pero no sólo eso: durante todo el relato volcamos nuestra palabra, contamos nuestra historia.

Ref 49: Nuestros cuerpos. Nuestras vidas. Autor y edición: Colectivo de Mujeres de Bostón. 386 pag. 5,2\$,-

Nuestros Cuerpos, Nuestras Vidas, le da continuidad a la tradición de Our Bodies, Ourselves al proveerles a las mujeres información acerca de la salud en una manera que reconoce sus historias personales, repletas con sus luchas y sus fortalezas. Nuestros Cuerpos, Nuestras Vidas añade el elemento esencial de la imagen de las relaciones basadas en la mutualidad que nos sostienen a nosotras y a nuestras vidas.

Ref 50: A través de la Metralla. Autor: Armand Guerra. Edita: La Malatesta. 201 pag. 10\$,-

A través de la metralla es algo más que un libro, algo más que un diario de guerra, algo más que los recuerdos de un cineasta en la confrontación civil de 1936, es, por encima de todas las cosas un testamento vital. Pero no solo de quien lo escribe y lo vive en primera persona sino de toda una generación de hombres y mujeres que crearon, desarrollaron y vieron perecer bajo las botas del fascismo, brazo armado del capital, la Revolución Social.

Ref 51: Cuando los políticos mecen la cuna. Autor: Enrique Martínez Reguera. Ediciones del Quilombo 200 pag. 10\$,-

Impresionante documento sobre la situación legal y fáctica de los menores marginados en el estado español. Desde claves y principios éticos, filosóficos, jurídicos, psicológicos, religiosos incluso se analizan las leyes que regulan en este estado la intervención pública ante la problemática de "el menor". Todo ello desde un punto de vista personal comprometido y experimentado.

Ref 52: De tanta rabia, tanto Cariño. Autor: Enrique Martínez Reguera. Ediciones del Quilombo. 192 pag. 13â,-.

El autor de este libro crió en sucesivas tandas a medio centenar de chiquillos, cuyas familias les atendían con dificultad, ya que la vida a veces es muy dura. Leyendo este libro veréis lo estimulante que resulta esta aventura familiar.

Ref 53: ¡Lo queremos todo! Autor: Nanni Balestrini. 172 pag. 5,5â,-

Se edita en castellano ¡Lo queremos todo! [Vogliamo tutto] escrito por Nanni Balestrini, autor de Los invisibles, mantiene el mismo estilo que su antecesora obra y nos narra la historia de un joven italiano que trabaja en la FIAT en uno de los periodos más conflictivos de dicha empresa... Sinopsis: "Todos los obreros que estaban alrededor se me quedan mirando atónitos y yo les digo: sois unos gilipollas de verdad sois unos esclavos. Hay que liarse a hostias con estos guardias con esta basura fascista. Quién coño se han creído que son estos parásitos escupámosles en la cara hagamos lo que nos venga en gana esto parece la mili joder. Fuera tenemos que pagar si vamos a un bar si cogemos el tranvía para la pensión todo lo tenemos que pagar. Y encima dentro nos quieren mandar. Por cuatro duros que no te alcanzan para nada por un trabajo que nos destruye. Ya está bien. Es que nos estamos volviendo locos. Esta es una vida de mierda hasta los presos que están en el talego son más libres. Nosotros aquí encadenados a estas máquinas de mierda no nos podemos mover nunca todo cronometrado todo. Sólo falta el capataz con el látigo."

Ref 54: La comuna de París. Edita: Klinamen. 72 pag. 4â,-

Libro que consta de un comic sobre la comuna y un texto de Bakunin y otro de Marx.

"Son ochenta pobres dentro de ochenta chabolas, que van a hablar y actuar, y si hace falta golpear, en nombre de todas las calles de París, solidarios en la miseria y unidos por la lucha." Jules Valles, El insurrecto.

Ref 55: El MIL, Puig Antich y los Gari. Autor: Telesforo Tajuelo. Edita Ruedo Ibérico. 141pag. 8,40â,-

En el terreno de la teoría, los miembros del MIL se manifiestan como innovadores: presentan un consejismo de tipo nuevo, liberado de viejas taras y perjuicios. Elevaron de esta forma el debate político a un alto grado. Sobre todo en lo que concierne al problema de la organización en el que se alejan completamente de los esquemas leninistas, proponiendo consejos obreros antiburocráticos, antiparlamentarios y antisindicalistas y, sobre todo, oponiendo a la noción de vanguardia leninista, la noción de "poder obrero", organizado en consejos, en los que el poder de decisión pertenece a la asamblea y no a un grupo de líderes intelectuales...

Ref 56: Diario e ideario de un delincuente. Autor: Gabriel Pombo da Silva. Coeditan: la Asamblea contra las prisiones de Barcelona, Ediciones Conspiración, Editorial Klinamen, Ateneo libertario Almargen e Individualidades anarquistas Solidaria. 168 pag. 55,â,-
Gabriel Pombo da Silva comparte sus vivencias e ideas dentro del penal de Aachen [Alemania], un libro escrito desde dentro con el característico estilo del compañero Gabriel. Más información sobre el libro: <http://www.klinamen.org/article1182.html>

Ref 57: Los Días de Furia: Contracultura y lucha armada en EEUU. Autor: Servando Rocha. Edita: La Felguera. 8â,-

Una historia de cómo la nación más poderosa del planeta fue sacudida por una sociedad que se revolvió. Un libro que cuenta cómo un sector de la lucha política apuesta por la vía armada en un país que militarmente les superaba.

Ref 58: Historia de un incendio Arte y revolución en tiempos salvajes: de la Comuna de París al punk. Autor: Servando Rocha. Edita: La Felguera. 560 pag. 21â, -

Historia de un incendio supone la primera y más ampliamente documentada aportación teórica en formato de libro acerca del vibrante terreno de lo que se han denominado "corrientes utópicas" por parte de un autor español (Servando Rocha, Santa Cruz de La Palma, 1974). No sólo es una vuelta de tuerca al célebre trabajo realizado por autores como Greil Marcus ("Rastros de Carmín", Anagrama) o Stewart Home ("El asalto a la cultura", Virus), sino que parte de otro punto de vista, se dirige más allá de sus premisas y está escrito a la manera de una aventura arriesgada, militante e irreverente. Por medio de sus más de 560 páginas discurren y cohabitan los hechos, el ideario o el imaginario de románticos, terroristas rusos, surrealistas, situacionistas, anarquistas o activistas del rock and roll.

Ref 59: Penny Rimbaud & Crass. 150 pag. Se incluyen cerca de 30 collages y diseños de CRASS. Contiene 11 capítulos junto con un prólogo. 8â, -

CRASS, y los integrantes de la banda, escribieron un importante capítulo en la historia de la escena contracultural más combativa surgida entre el derrumbe de la protesta sesentayochista y el surgimiento del punk. En "Tienen una bomba" se seleccionan textos, declaraciones y vivencias que son el testimonio vivo del ocaso de las formas y propuestas del tardío movimiento hippie, la crítica feroz del fenómeno punk -casi inmediata a su primera explosión- o la reactivación de la campaña antinuclear. Del mismo modo, CRASS, expresándose como plataforma de propaganda política por medio del punk y el arte visual dieron un gran impulso al surgimiento de movimientos como la defensa animal o el célebre periódico/grupo Class War

Ref 60: Tropicales y radicales. Autor: Estebaranz, Jtxo. 2005, 187 pag., â, - 10,75.

Likiniano Elkartea, Bilbao.

"A mediados de los años ochenta se dio una confluencia en las calles de los centros históricos entre bohemios, chavales de los barrios y jóvenes politizados. Les unía además del espacio de encuentro y diversión, la voluntad de trascender el muermo cotidiano que resumía el proyecto democrático, a través de una práctica heterodoxa. Estas aspiraciones no encontraban su lugar en los terrenos de la política tradicional, y tuvieron que construir sus propios espacios de reivindicación..."

Ref 61: Durruti en el laberinto. Autor: Miguel Amorós. Edita: Muturreko burutazioak 13, Bilbao 2006. 111 pág. 6â, -

"El papel desempeñado por el anarquista de acción Buenaventura Durruti, y el significado de su inmediata partida hacia Zaragoza junto con su recién creada Columna de milicianos, ha sido comúnmente eclipsado por su pronta muerte en las trincheras que defendían Madrid en noviembre de 1936..."

Ref 62: Komando Autnomoak. Autor: Aranchacada, Sasioren. Edita: Likiniano Elkartea. 192 págs. 7,2â, -

"A mediados de la década de los setenta, grupos de jóvenes deciden intervenir en la realidad vasca de un modo directo e inmediato: desde la actividad armada. La coordinación de estos grupos, que será conocida bajo el nombre de Comandos Autónomos Anticapitalistas, jugaría un destacado papel en el proceso de oposición popular a la imposición de los nuevos modos "democráticos" para el viejo sistema capitalista"

¿Cómo hacer un pedido?

https://www.lahaine.org/est_espanol.php/catalogo_distribuidora_la_haine_libros