

O quarto poder??

EDUARDO - CAUSA ENCANTADA :: 01/12/2003

Aportación (en galego y castellano) al debate "Los límites de la contrainformación y la comunicación de masas".

Nos albores do jornalismo "político" houbo persoas que empecarom a publicar (fazer públicos), nos jornais, artigos de denuncia froito duma investigacom exhaustiva dos abusos cometidos por a alta sociedade instalada no Poder. Eram anos em que a prensa era realmente livre e ser jornalista "político" uma professom de risco. Aunque só uma minoria da povoacom (alfabetizada) era receptora ávida das noticias publicadas, estas faziam melha em quem era objectivo da investigacom e os escándalos descubertos provocavam dimissons e até suicidios o que deu lugar a que se empecara a falar do Quarto Poder.

Paralelamente, a comercializacom dos receptores de rádio supuso a chegada da música e de espacos de entretenimento aos fogares, mas também a chegada da voz da verdade a muitas mais persoas, "Escuitei-no pola rádio" passou a ser a coletilha que sentenciava algo como verdade absoluta (só assim pode-se entender o famoso suceso radiofónico de Orson Wells "a guerra dos mundos").

A chegada da televissom veu engadir imagens á voz fazendo mais cercana a informacom e facilitando a sua comprensom, "Vim-no pola tele" é agora o argumento contundente. Pero daquelas, o temivel Quarto Poder, já estava nas mans de quem maneja os outros tres tras aprobar umas leis restrictivas e impor a censura informática, de tal jeito que os medios passaram a ser, de novo, meros portavozes das noticias que os grandes emporios querem comunicar, e os poucos medios que se atreviam a fazer públicos os desmans e abusos de poder eram censurados ou fechados acusados de incumprir as leis, eliminando de raiz a todos os que se atreveram a seguir amolando. Curiosamente, daquelas, na parte do mundo "democrática", empeca a escuitar-se machaconamente os termos "liberdade de expressom" e "mundo livre" para se contrapor com o control estatal dos medios nos países "nom democráticos". A melhor mentira inventada polos grandes capitalistas, a mais grande falácia que ainda mantém enganada á maioria da povoacom.

Os grandes medios de comunicacom, em mans do capital, apenas se diferénciam entre si no tratamento do que eles chamam noticias e deixarom, ha tempo, de ser censores de quem maneja os fios dos títeres políticos e só de quando em quando algum escándalo provoca um corte nistos fios que leva aparelhado um simple cambeo de títere. Os grandes temas sociais como

o feito de que moi poucas persoas no mundo posuam a maioria do capital económico a costa de explorar á inmensa maioria da povoacom mundial e que muitíssimas persoas excluidas morram de fome, frio e enfermidades ou o ritmo frenético de destruccom do planeta por como se realiza esta explotacom nunca serán portada distos medios, e só presentam-nos a miséria para fazer-nos ver o bem que vivimos, o afortunadas que somos e reclamam de nos, escravas privilegiadas, um acto de "humanidade" em forma de esmola para com as pobres

excluídas, ou lanzam-nos campañas hipócritas, nas que pretenden fazer-nos crer que conservar o medio ambiente é cousa de todas.

Já ha anos que a liberdade de informacom é uma falácia e os medios que se atrevem a dar uma informacom alternativa sofrem o peso da lei. Os poucos medios escritos que intentam o caminho da denúncia som silenciados, censurados ou fechados acusados de apologia do terrorismo ou outros delitos que figuram nas leis que o Poder inventa para perpetuar-se nel.

As radios livres zafan-se desse control pero só chegam até receptoras dispostas, e é moi dificil chegar á maioría social que prefire o descurso fácil e nhonho das rádios comerciais e da televissom. Nom é extrano que nos países onde tenhem gram acolhida social som rapidamente fechados e silenciados, e perseguidas, encarceradas ou assassinadas as suas jornalistas. E a televissom é um mundo vetado, as rígidass leis de concessom de licencias só permitem emitir a quem participa do Poder. A emissom via satélite irrumpiu consolidando a uniformidade no tratamento informativo. Haberá quem pense que as cadenas arabes racham dita uniformidade mas estas cadenas están nas mans dos grandes jeques arabes posuidores de inmensas fortunas a costa da povoacom que morre de fome e só ensinam a outra cara da mesma moeda.

É com a chegada dos computadores pessoais e a Internet que renace o acceso á comunicacom ás pessoas e colectivos que somos silenciadas nos grandes médios e o tratamento informativo recobra o cariz que tivera a prensa nos seus albores. Ao igual que polo entom, só uma minoría é "alfabeta virtual", e dela só uma minoría accede a rede para gerar ou receber informacom.

A liberdade de expressom recobra assim o seu significado, pero o Poder nom pode consentir isto e de ai que están buscando como legislar para poder aplicar a censura e limitar o acceso livre á rede. Hoje pois debemos prantejar um duplo reto, como manter este acceso livre á rede e como fazelo extensivel á maioría silenciada. Adicado a Mumia (jornalista de rádio vítima duma montagem preso no "país das liberdades"), a José Couso (cámara de tv assassinado polas forcas armadas desse mesmo país das liberdades por atrever-se a filmar os seus assassinatos), e a Pepe Rei e Taysir Alony (jornalistas sequestrados no democrático reino despanha falsamente acusados de terrorismo)

[castellano]

¿¿El cuarto poder??

En el nacimiento del periodismo "político" hubo personas que empezaron a publicar (hacer públicos) en los periódicos, artículos de denuncia fruto de una investigación exhaustiva de los abusos cometidos por la alta sociedad instalada en el Poder. Eran años en que la prensa era realmente libre y ser periodista "político" una profesión de riesgo. Aunque sólo una minoría de la población (alfabetizada) era receptora ávida de las noticias publicadas, estas hacían mella en quien era objetivo de la investigación y los escándalos descubiertos provocaban dimisiones y hasta suicidios, lo que dio lugar a que se empezase a hablar del Cuarto Poder.

Paralelamente, la comercialización de los receptores de radio supuso la llegada de la música y de espacios de entretenimiento a los hogares, pero también la llegada de "la voz de la verdad" a muchas más personas, "Lo escuché por la radio" pasó la coletilla que sentenciaba algo como verdad absoluta (sólo así se puede entender el famoso suceso de Orson Wells "La guerra de los mundos").

La llegada de la televisión vino a añadir imágenes a la voz haciendo más cercana la información y facilitando su comprensión, "Lo vi por la tele" es ahora el argumento contundente.

Pero para entonces, el temible Cuarto Poder, ya estaba en manos de quien maneja los otros tres tras aprobar unas leyes restrictivas e imponer la censura informativa, de tal manera que los medios pasaron a ser, de nuevo, meros portavoces de las noticias que los grandes emporios quieren comunicar, y los pocos medios que se atrevían a hacer públicos los desmanes y abusos de poder eran censurados o cerrados acusados de incumplir las leyes, eliminando de raíz a todos los que se atrevían a seguir molestando.

Curiosamente, es cuando, en la parte del mundo "democrática", empieza a escucharse machaconamente los términos "libertad de expresión" y "mundo libre" para contraponerlos con el control estatal de los medios de los países "no democráticos". La mejor mentira inventada por los grandes capitalistas, la más grande falacia que aun mantiene engañada a la mayoría de la población.

Los grandes medios de comunicación, en manos del capital, apenas se diferencian entre sí en el tratamiento de lo que ellos llaman noticias y dejaron, hace tiempo, de ser censores de quien maneja los hilos de los títeres políticos y sólo de vez en cuando algún escándalo provoca un corte en estos hilos que lleva aparejado un simple cambio de títere. Los grandes temas sociales como el hecho de que muy pocas personas en el mundo posean la mayoría del capital económico a cuenta de explotar a la inmensa mayoría de la población mundial y que muchísimas personas excluidas mueran de hambre, frío y enfermedades o el ritmo frenético de destrucción del planeta por como se realiza esta explotación nunca serán portada de estos medios, y sólo nos presentan la miseria para hacernos ver lo bien que vivimos, lo afortunadas que somos y reclaman de nosotras, esclavas privilegiadas, un acto de "humanidad" en forma de limosna para con las pobres excluidas, o nos lanzan campañas hipócritas, en las que nos pretenden hacer creer que conservar el medio ambiente es cosa de todas.

Ya hace tiempo que la libertad de expresión es una falacia y los medios que se atreven a dar una información alternativa sufren el peso de la ley.

Los pocos medios escritos que intentan el camino de la denuncia son silenciados, censurados o cerrados acusados de apología del terrorismo o otros delitos que figuran en las leyes que el Poder inventa para perpetuarse. Las radios libres se zafan de ese control pero sólo llegan hasta receptoras dispuestas, y es muy difícil llegar a la mayoría social que prefiere el discurso fácil y ñoño de las radios comerciales y de la televisión. No es extraño que en los países donde tienen gran acogida social son inmediatamente cerrados y silenciados, y perseguidas, encarceladas o asesinadas sus periodistas. Y la televisión es un mundo vetado, las rígidas leyes de concesión de licencias sólo permiten emitir a quien

participa del Poder. La emisión vía satélite irrumpió consolidando la uniformidad en el tratamiento informativo. Habrá quien piense que las cadenas árabes rompen esta uniformidad pero estas cadenas están en las manos de los grandes jeques árabes poseedores de inmensas fortunas a cuenta de la población que muere de hambre y sólo enseñan la otra cara de la misma moneda.

Es con la llegada de los ordenadores personales y la Internet que renace el acceso a la comunicación a las personas y colectivos que somos silenciadas en los grandes medios y el tratamiento informativo recobra el cariz que había tenido la prensa en sus orígenes. Al igual que por entonces, sólo una minoría es "alfabeta virtual", y, de ella, sólo una minoría accede a la red para generar o recibir información.

La libertad de expresión recobra así su significado, pero el Poder no puede consentir esto y de ahí que estén buscando como legislar para poder aplicar la censura y limitar el acceso libre a la red. Hoy, por tanto, debemos plantear un doble reto, como mantener este acceso libre a la red y como hacerlo extensible a la mayoría silenciada.

Dedicado a Mumia (periodista de radio víctima de una montaje preso en el "país de las libertades"), a José Couso (cámara de tv asesinado por las fuerzas armadas de ese mismo país de las libertades por atreverse a filmar sus asesinatos), y a Pepe Rei y Taysir Alony (periodistas secuestrados en el democrático reino despaña falsamente acusados de terrorismo).

https://www.lahaine.org/est_espanol.php/o-quarto-poder