



[Vídeo] Palabras verdaderas

RICARDO CASAS :: 26/12/2006

Documental sobre la vida y obra del escritor uruguayo Mario Benedetti. Fotografías familiares, fragmentos de noticieros que muestran a una Montevideo en blanco y negro, testimonios de sus colegas como Eduardo Galeano, Juan Gelman, José Saramago, Manuel Vázquez Montalbán, refieren a la impronta de un escritor que supo pintar a través de las palabras, la cotidianidad del hombre y la mujer anónimos de América latina.

"Palabras verdaderas" permite un acercamiento a momentos de la vida de Benedetti contados por él mismo, desde su nacimiento en 1921 en el pueblo de Paso de los Toros, Uruguay.

Duración: 54:40

Año de producción: 2004

SINOPSIS:

Palabras Verdaderas busca en esa vida y, sobre todo en la obra poética, las claves de un montevideano ilustre, de un hombre que le ha tocado vivir varios exilios y recibir los premios que este mundo puede dar. Pero sobre todas las cosas el cariño de un público incondicional, masivo y fiel que lo sigue a todos lados y lo mimaba cada día con su aplauso y con su lectura.

El poeta más leído de habla hispana, según Manuel Vázquez Montalbán, sin dignidad autoral según José Saramago, pero sobreviviente de una generación que conoció el infierno y supo ganar espacios, en la dignidad y la firmeza de principios muy caros al ser montevideano, al ser del mundo, ese hombre de a pie que sale cada día a buscar las respuestas nunca explicadas.

Una infancia triste, una juventud llena de trabajos y lecturas, una madurez de compromisos y exilios marcaron a Benedetti y su obra testimonia la historia, esa que sólo los artistas pueden contar.

Y el documental lo sigue, casi sin hacerse notar, recogiendo pedazos de una historia larga y cargada de momentos que a todos los conmovieron y seguramente nos seguirán conmoviendo. Y una mención a las lecturas de Miguel Angel Solá que saben interpretar esa cotideaneidad tan cara para Benedetti y sus lectores, a la vez sabia como la historia (textos extraídos de la página web oficial del documental).

Benedetti, con 85 años, ha publicado recientemente, su última entrega poética bajo el título "Adioses y bienvenidas", una mirada autobiográfica sobre el paso del tiempo y un análisis de la infancia perdida y del futuro por recuperar, a través de 84 poemas y 80 "haikus" cargados

de propuestas imaginativas que animan una vez más a la construcción del futuro.

cuervoblanco.com

https://www.lahaine.org/mm_ss_mundo.php/video_palabras_verdaderas