



Entrevista con Omar González, presidente del ICAIC

ALEJANDRO PEDREGAL Y RAMÓN PEDREGAL CASANOVA :: 12/01/2013

Cuba: "El socialismo no se hace para que todo el mundo sea igual. Se hace para que todo el mundo sea diferente"

Durante más de dos horas y media tuvimos el placer de conversar con este escritor e intelectual cubano sobre una diversidad de temas que incluyeron las ambiciones del ICAIC [Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos] desde su creación, su relación con la Revolución cubana, el papel de los jóvenes cineastas en la sociedad actual de la isla o el impacto de la globalización y el desarrollo tecnológico tanto en la creación como en el desarrollo del individuo dentro de la sociedad contemporánea. Omar González es un referente incuestionable en el panorama cultural de Cuba. Ha tratado con todo tipo de géneros en su escritura, desde novelas como "El Propietario", colecciones de cuentos como "Al Encuentro" o "Nieve Roja", poemarios como "Secreto a Voces" o "La Intimidad del Ciervo", hasta la literatura infantil con "Nosotros los Felices" (Premio Casa de las Américas en 1978) o el ensayo, y sus textos han sido traducidos en todo el mundo. Su voz, forjada por un currículo inagotable de actividades en diversas instituciones y publicaciones culturales cubanas así como en la primera línea política de su país, es toda una autoridad para hablar del pasado, presente y futuro de la realidad cultural y social cubana.

Leer entrevista completa

<https://www.lahaine.org/mundo.php/manifestacion-contra-el-fascismo-y-el-ra>