



Los 60 en 'La Gaceta'

ABEL PRIETO :: 15/04/2013

El que fuera ministro de Cultura de Cuba recuerda esos años, "cuando hubo que chocar con la familia y a veces hasta romper con la familia"

Me llamó mucho la atención un texto de Alfredo Prieto, "Memorias del 68", que, aunque muy breve, hace una especie de cronología de ese año donde combina hechos de la macrohistoria, de trascendencia universal (el Mayo francés, la llamada Primavera de Praga, la matanza de Tlatelolco, las protestas contra la guerra en Vietnam, el asesinato de Martin Luther King), con otros más o menos importantes a escala nacional (la Ofensiva Revolucionaria, la graduación de las operadoras de los tractores piccolinos, el Cordón de la Habana, el discurso de Fidel sobre los Cien Años de Lucha, el estreno de Lucía y Memorias del Subdesarrollo, los premios a Condenados de Condado, Fuera del juego y Los siete contra Tebas, el Congreso Cultural de La Habana, una recogida de jóvenes peludos y extravagantes en el hotel Capri) y además con experiencias de la microhistoria, inolvidables para él y para algunos amigos suyos, adolescentes como él, asociadas al regreso de una movilización agrícola en Ciego de Ávila y al rito (puedo imaginármelo) de escuchar colectivamente el Álbum blanco de los Beatles "recién salido a la venta (...) gracias a un capitán de la marina mercante que lo había traído de Francia".

Leer texto completo

<https://www.lahaine.org/mundo.php/fel-ub-cafeta-a-l-ateneu-de-l-eixample>