

Emotivo acto en el "Puente de Hierro" de Donosti en memoria de los desaparecidos

AHAZTUAK 1936-1977 :: 26/07/2009

En el lugar del acto fueron descubiertas dos fosas que albergaban los cuerpos de siete ¿paseados? por las fuerzas franquistas.

En un caluroso mediodía y en el lugar donde se hallaba el conocido como “Puente de Hierro” en Donostia, la asociación de víctimas del golpe de estado, de la represión y del régimen franquista Ahaztuak 1936-1977 ha realizado un acto en memoria de los miles de desaparecidos habidos en Euskal Herria y en toda la península tras el golpe de estado del 18 de Julio de 1936. El lugar elegido para realizarlo no ha podido resultar más apropiado, toda vez que en las obras que se están realizando en este puente que cruza sobre el río Urumea han sido descubiertas hace escasamente tres semanas dos fosas que albergaban los cuerpos de siete personas “paseadas” por las fuerzas franquistas tras su entrada en la capital donostiarra el 13 de Septiembre de 1936. El acto se ha celebrado justo en el lugar donde se hallaban los cuerpos.

Vigilados por varios coches patrullas de la Ertzantza alrededor de un centenar de personas han escuchado al historiador Iñaki Egaña, una de las personas que han trabajado en la exhumación de las dos fosas halladas y que ha señalado “la tragedia que supone el seguir encontrando aún hoy día cuerpos de víctimas de la represión franquista arrojadas en fosas desconocidas, hurtándolos al duelo y al cariño de sus familiares que los reclaman desde hace tantos años”. Egaña dio cuenta de las investigaciones que con base en el ADN de los cuerpos hallados se están realizando y que quizás en fechas próximas den los frutos esperados y alguien “pueda por fin encontrar en estos huesos a su familiar tan buscado y la cruel pero quizás liberadora respuesta a una pregunta arrastrada desde hace tantos años”.

A continuación un joven bertsolari ha cantado a la memoria de los miles de desaparecidos “memoria que nos marca un camino hacia un nuevo día de justicia, paz y libertad” y tras el el ha sido el turno de un representante de Ahaztuak 1936-1977. Con el fondo de siete siluetas que representaban a los siete cuerpos hallados junto a la ikurriña, la enseña republicana y las banderas anarquista y comunista que presidían el acto, un miembro de esta asociación ha tomado la palabra para señalar que “tener memoria es un derecho personal y colectivo, pero también es un deber democrático porque la memoria que reivindicamos, por ser democrática y antifascista es conseguir la verdad, la justicia y la reparación que venimos pidiendo desde hace setenta años, que seguimos buscando a nuestros desaparecidos, que seguimos pidiendo el fin del modelo español de impunidad para los crímenes del franquismo como crímenes de genocidio y lesa humanidad que son”. El representante de Ahaztuak señaló también que “esa falta de justicia para los crímenes del franquismo y el intento de acallar la memoria de las víctimas de ese régimen repercute de manera directa en la endeblez democrática del sistema político que tenemos, en los comportamientos de determinados sectores de la democracia actual donde nos vemos obligados a seguir preguntando quienes son estos aquí enterrados y donde están los otros cientos, miles...” señalando como en el caso de Donostia y de Guipúzcoa “no solamente

estamos hablando de los desaparecidos en la posguerra inmediata, sino también de desaparecidos en las postrimerías del franquismo como es el caso de Eduardo Moreno Bergaretxe o ya en la misma democracia, como son los casos de Jose Miguel Etxeberria o el reciente de Jon Anza, hechos que una democracia verdadera debe investigar, aclarar y erradicar totalmente ”.

Al término de su alocución los presentes han cantado el tema “Mendian gora haritza” del desaparecido Imanol tras lo cual dos dantzaris han interpretado un aurreku de honor para acto seguido dar paso a una ofrenda floral en la que muchas de las personas asistentes han ido colocando rosas frente sobre una ikurriña tendida a los pies de las siete siluetas negras que representaban a los sepultados en las dos fosas aquí halladas, momento que ha sido el de mayor emotividad acompañado por un elocuente silencio y más de una lagrима.

La presencia de las patrullas de la Ertzantza que apremiaban para la finalización del acto y que han llegado incluso a impedir a varias personas retrasadas acercarse al interior de las obras, al lugar donde estaban las fosas halladas y donde se celebraba el homenaje, ha sido el punto discordante e incómodo de este acto lleno de sentimiento y de memoria que ha concluido con el canto del “Eusko Gudariak” y “La Internacional” por parte de los allí presentes.

<https://eh.lahaine.org/emotivo-acto-en-el-puente-de-hierro-de-d>