



Història-Anàlisi de les Ràdios Lliures a Catalunya i el seu Futur - (6)-

RÀDIO PICA :: 06/09/2013

ALTRES RRLL DE BARCELONA, EL VALLÈS I CATALUNYA

Com vaig dir en anterior capítol, "edat d'or" d'expansió numèrica de les RRLL va ser des de finals dels 70's fins 1985, la majoria de breu durada emetent.

Radio Inoksidable (Sta.Coloma de Gramanet)- La Veu Impertinent (La Verneda)-

El Avispero (Sta.Coloma Gramanet)- Korkó (L'Hospitalet)- Ocaña (Ciutat Vella)- Libertina (Sants)-

Ràdio Màquis (Vallès Oriental)- Ràdio Gràcia Rebel (Gràcia)

També al Baix Llobregat: Esplugues, Cornellà i Viladecans va haver-hi intent de posar en marxa

emissores que no van arribar mai a emetre amb continuïtat.

A destacar especialment la població de Terrassa que ha tingut fins 4 emissores en la seva petita

ciutat: Kaos, Tse.Tse, Barraka, i Post Scriptum.

Indugtablement Radio Kaos ha estat entre totes experiències més sòlida que ha arribat fins avui.

Actualment només emet en podcast-online.

Inicià la seva història a 1987, (un any clau en les RRLL: clausura de Ràdio PICA per la Generalitat

de Catalunya en la legislatura de Jordi Pujol, igualment inici de les emissions de Radio Bronka)

En la seva fundació Radio Kaos bàsicament està formada per les joventuts comunistes i grups aqrates.

Sempre ha donat veu als moviments socials, sindicals i reivindicatius de Terrassa.

Va tenir diversos problemes administratius amb el govern català -administració radiofònica que depenia

de Presidència dirigida per Lluís Prenafeta- (que anys després va ser detingut per

implicació.en

estafa immobiliària)

La Generalitat en aquells moments estava preocupada de no poder controlar les RRLL i temia expansió

per tot Catalunya, que en principi sols es va produir a la ciutat de Barcelona.

Campanya unitària d'autoinculpació de totes les RRLL i concentració a la plaça de Sant Jaume

davant l'edifici del govern català, roda de premsa i solidaritat internacional van fer que

l'administració deixés d'emprenyar amb la seva pueril repressió amenaçadora de clausurar i sancionar

aquest dret fonamental.

L'evolució de Radio Kaos va portar alguns membres la creació de Kaos en la Red, portal informatiu

internacional de gran rigor en el seu contingut i respectat mundialment.

Aquests últims anys a Sabadell també en el Vallès Occidental, inicià la seva història Ràdio Trama,

actualment el seu funcionament està congelat i possiblement queda obert en un proper futur.tornar

a l'antena a la fm, ja que l'emissió ara és online-podcast.

Les RRLL més joves són Ràdio Bala (Manresa) i Sants Ona Lliure (emissió només online-podcast)

Una altra diferent i curiosa experiència és Ràdio 90 de Olot (fundada en 1990) bàsicament emet

programació musical no comercial de gran qualitat i varietat i l'informació local de manera independent ja que no és emissora municipal.

continuarà...

SALVATTORE

fundador de Ràdio PICA al març de 1981-

Actualment la ràdio lliure en funcionament

pionera de l'estat espanyol.

Reproducció total sense copyright, per a fins no comercials i citant la font.

Twitter:@RADIOPICA

www.radiopica.net

https://www.lahaine.org/mm_ss_est_esp.php/historia-analisi-de-les-radios-lliures-a-6