



[Libro] El imperio contracultural: del rock a la postmodernidad

LUIS BRITTO GARCÍA :: 01/06/2015

Libro fundamental para reconocer la guerra cultural que las instancias de poder han venido librando a fin de perpetuar sus designios hegemónicos

El imperio contracultural: del rock a la postmodernidad realiza, desde enfoques sociales, económicos, filosóficos y estéticos, un esclarecedor análisis de fenómenos que tuvieron lugar en la sociedad de consumo ya bien entrada la segunda mitad del siglo xx. Esta mirada hacia el desarrollo de diversos sectores contestatarios -en decenios de rock, pop y disco-, resulta fundamental para reconocer la guerra cultural que las instancias de poder han venido librando a fin de perpetuar sus designios hegemónicos.

"En el momento cuando el discurso de la postmodernidad académica ha agotado todo lo que tenía que decir —o sea, nada—, la Utopía tiene la palabra."

Leer libro completo [PDF 1,1 MB]

<https://www.lahaine.org/mundo.php/libro-el-imperio-contracultural-del>