

[Cat/Cast] Periodistas, raperos y tuiteros, en prisión por “delito de opinión”

ALEJANDRO ARIAS :: 09/12/2017

Está en curso una ofensiva judicial contra el derecho de expresión que retrasa 50 años. La libertad de expresión y de opinión completamente vulnerada.

[Català] Periodistes, rapers i tuiters, a la presó per “delicte d'opinió”

Està en curs una ofensiva judicial contra el dret d'expressió que endarrereix 50 anys. La llibertat d'expressió i d'opinió completament vulnerada.

Els integrants del grup de dotze rapers “La Insurrección” han sigut condemnats per l'Audiència Nacional a dos anys i un dia de presó, 4.800 euros de multa i 9 anys d'inhabilitació absoluta cadascun pel contingut de les seves cançons.

Aquest cas se suma al d'altres rapers com Pablo Hasel, des de fa anys en el punt de mira de la judicatura, els granadins Ajax i Prok o Valtonyc per les seves lletres crítiques amb el Règim i les seves institucions com la policia.

El cas més aberrant de persecució judicial a artistes el vam viure l'any passat amb la detenció dels dos titellaires a Madrid de la companyia titelles des de baix, quan interpretaven una obra satírica sobre la persecució ideològica i els muntatges policials. Un episodi que ben podia recordar a la mítica escena de la gran obra de Bertolucci, Novecento.

El periodisme alternatiu també ha estat objecte d'aquesta escalada repressiva. Recentment Boro, periodista de la Haine, es va asseure en la banqueta dels acusats per un delicte d'“enaltiment del terrorisme”. No és el primer, altres periodistes com Raúl Capín han viscut processos similars que s'han resolt amb penes de multa. Un col·laborador d'aquest mateix diari va ser denunciat per un article crític amb la policia municipal de Saragossa.

La privació de la llibertat d'expressió s'estén a les xarxes socials, on una persona pot ser enjudiciada pel que publica, comparteix o repiula a Facebook o Twitter. El cas d'Alfredo, primer tuiters a ingressar a presó, és el màxim exponent d'una sèrie de judicis i condemnes que, en el marc d'operacions jurídic-policials com l'“Operación araña”, tenen com a protagonistes noms propis com el de Cassandra Vera o el cantant de Def amb Dos, César Strawberry.

Els casos més dramàtics d'aquesta ofensiva repressiva del Règim del 78, per les elevades penes de presó que han comportat, els trobem en la condemna a activistes socials com Alfon o els joves de Alsasua empresonats per la mateixa jutgessa que va orquestrar les detencions als líders del moviment democràtic català.

El sistema judicial està actuant com la cara més repressiva del Règim del 78, atacant les llibertats democràtiques, criminalitzant als activistes socials i d'esquerra i transformant la vigilància policial en un “gran hermno” per controlar les xarxes socials. La recent proposta

del PP de legislar la prohibició dels perfils anònims o amb pseudònim en xarxes socials, és part del mateix. Però la vara de mesurar en molt diferent quan es tracta de mega causes de corrupció, on els encausats del PP porten anys sense ser citats, o a cap fiscal se li ocorre esbrinar qui està darrere del “pseudònim” M. Rajoy, rebent la seva part de diners en negre en els papers de Bárcenas. Tampoc resulta d’interès per a aquesta justícia per a rics l’apologia del terrorisme d’Estat per part d’organitzacions com la *Fundación Francisco Franco* que tuitea elogis a un assassí serial en massa a les xarxes socials, o l’accionar de les organitzacions d’extrema dreta que amenacen a periodistes i activistes.

[Castellano]

Periodistas, raperos y tuiteros, en prisión por “delito de opinión” (cast/cat)

Está en curso una ofensiva judicial contra el derecho de expresión que retrasa 50 años. La libertad de expresión y de opinión completamente vulnerada.

Los integrantes del grupo de doce raperos “La Insurrección” **han sido condenados** por la Audiencia Nacional a dos años y un día de prisión, 4.800 euros de multa y 9 años de inhabilitación absoluta cada uno por el contenido de sus canciones.

Este caso se suma al de otros raperos como Pablo Hasel, desde hace años en el **punto de mira de la judicatura**, los granadinos **Ajax y Prok** o **Valtonyc** por sus letras críticas con el Régimen y sus instituciones como la policía.

El caso más aberrante de persecución judicial a artistas lo vivimos el año pasado con la **detención de los dos titiriteros** en Madrid de la compañía títeres desde abajo, cuando interpretaban una obra satírica sobre la persecución ideológica y los montajes policiales. Un episodio que bien podía recordar a la **mítica escena** de la gran obra de Bertolucci, Novecento.

El periodismo alternativo también ha sido objeto de esta escalada represiva. Recientemente Boro, periodista de la Haine, **se sentó en el banquillo de los acusados** por un delito de “enaltecimiento del terrorismo”. No es el primero, otros periodistas como **Raúl Capin** han vivido procesos similares que se han resuelto con penas de multa. Un colaborador de este mismo diario **fue denunciado** por un artículo crítico con la policía municipal de Zaragoza.

La privación de la libertad de expresión se extiende a las redes sociales, donde una persona puede ser enjuiciada por lo que publica, comparte o retwitea en Facebook o Twitter. El caso de Alfredo, **primer tuitero a ingresar a prisión**, es el máximo exponente de una serie de juicios y condenas que, en el marco de operaciones jurídico-policiales como la “Operación araña”, tienen como protagonistas nombres propios como el de **Cassandra Vera** o el cantante de Def con Dos, **César Strawberry**.

Los casos más dramáticos de esta ofensiva represiva del Régimen del 78, por las elevadas penas de prisión que han supuesto, los encontramos en la condena a activistas sociales como **Alfon** o **los jóvenes de Alsasua** encarcelados por la misma jueza que orquestó las

detenciones a los líderes del movimiento democrático catalán.

El sistema judicial está actuando como la cara más represiva del Régimen del 78, atacando las libertades democráticas, criminalizando a los activistas sociales y de izquierda y transformando la vigilancia policial en un “*gran hermno*” para controlar las redes sociales. La reciente propuesta del PP de legislar la prohibición de los perfiles anónimos o con seudónimo en redes sociales, es parte del mismo. Pero la vara de medir es muy diferente cuando se trata de mega causas de corrupción, donde los encausados del PP llevan años sin ser citados, y a ningún fiscal se le ocurre averiguar quién está detrás del “seudónimo” M. Rajoy, recibiendo su parte de dinero en negro en los papeles de Bárcenas. Tampoco resulta de interés para esta justicia para ricos la apología del terrorismo de Estado por parte de organizaciones como la *Fundación Francisco Franco* que tuitea elogios a un asesino serial en masa en las redes sociales, o el accionar de las organizaciones de extrema derecha que amenazan a periodistas y activistas.

La Izquierda Diario

https://www.lahaine.org/est_espanol.php/periodistas-raperos-y-tuiteros-en