



Libro: "La tortura en la España contemporánea"

GRUPO ANTIMILITARISTA TORTUGA :: 07/10/2020

Esta obra constituye el punto de arranque para contextualizar la práctica de la tortura en España desde principios del siglo XIX.

Quién, cómo y a quién se ha torturado.

"La tortura en la España contemporánea"

Pedro Oliver Olmo, César Lorenzo Rubio, Luis Gargallo Vaamonde, Eduardo Parra Iñesta, Daniel Oviedo Silva.

Quién, cómo y a quién se ha torturado. Esta obra constituye el punto de arranque para contextualizar la práctica de la tortura en España desde principios del siglo XIX.

Quién, cómo y a quién se ha torturado. Esta obra constituye el punto de arranque para contextualizar la práctica de la tortura en España desde principios del siglo XIX hasta la actualidad. Coge el testigo de la obra de Francisco Tomás y Valiente, que analizaba estas prácticas durante el Antiguo Régimen, una vez se abole la tortura judicial y pasa a manos de los Gobiernos y las fuerzas de seguridad. En estas páginas observamos con detalle la importancia pública de la tortura entre finales del siglo XIX y principios del XX, cuando emerge como herramienta de denuncia y agitación política, agigantada poco después cuando pasa por el verdadero horror de la Guerra Civil, para llegar a su uso como parte de la maquinaria represiva de la dictadura franquista y los cambios que fue experimentando durante los años de la Transición. Sin olvidar las formas que fue tomando durante los primeros gobiernos democráticos de Felipe González y José María Aznar, y su utilización como parte de la estrategia antiterrorista. No se queda ahí y continúa hasta el presente, utilizando fuentes más detalladas para realizar un acercamiento a las formas en que los malos tratos son utilizados hoy en día, en un Estado democrático moderno, rechazando la tesis que la presenta como una herencia del franquismo, y poniendo la responsabilidad de su existencia en todos los ciudadanos.

<https://www.catarata.org/libro/la-t...>

https://www.lahaine.org/mm_ss_est_esp.php/libro-la-tortura-en-la