

Intento de desalojo de la asamblea popular de la paternal " la cucha"

ASAMBLEA POPULAR DE LA PATERNAL "LA CUCHA" :: 29/10/2005

El lunes 17 de Octubre en la Asamblea Popular de la Paternal recibimos una intimación de desalojo por parte del gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Este espacio, situado en Cucha Cucha 2452, fue recuperado en Junio del 2002 por los vecinos tras 15 años de abandono del gobierno.

Bajo un sistema que anula, excluye, promueve la desigualdad y el hambre necesitamos espacios propios que generen lazos sociales genuinos y alternativos para construir proyectos y llevarlos a cabo autónomamente, expresando de este modo nuestra identidad permanentemente castigada por las mentiras del poder político y estafas constantes de los poderes económicos.

Actualmente, en la Asamblea, "La Cucha", funcionan talleres y actividades que buscan nuevas formas de vincularse por fuera del valor económico y la lógica mercantilista que hoy condiciona la vida y costumbres de las personas. Es así como los talleres (Música y Lengua Aymara, Armado de Juegos y Juguetes, Encuentro de malabares, Danza Contemporánea, Taller de Armado de Tambores, Encuentro de Acrobacia Aérea, Biblioteca, Producción teatral, Tango, Encuentro Plástico) son a intercambio de colaboración con el espacio, intentando generar apropiación y participación activa ya que consideramos la pasividad como uno de los puntos clave a transformar. Las asambleas a su vez son abiertas a toda persona que quiera participar y construir horizontalmente las propuestas y decisiones.

Este espacio colectivo (en el que además viven alrededor de 20 personas, incluidas dos familias con menores) hoy esta siendo amenazado por los intereses políticos y mafiosos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, con Aníbal Ibarra a la cabeza seguido por todxs aquellxs que oprimen día a día nuestras libertades.

¿Es posible que con la cantidad de familias en la calle se sigan desalojando lugares sin generar ninguna solución a estas urgencias habitacionales? No esta claro que se esta atentando con los Derechos Humanos al sistematizar esta logica de exclusión y pobreza? Cuantos Cromañoses mas tendrán que pasar para que entendamos que no tenemos ni un lugar seguro donde estar? Porque a nadie le importa nada, porque para lxs que supuestamente nos representan no hay nada mas allá de sus propios intereses políticos, económicos y de poder, tomemos nuestras necesidades realmente como propias, defendamos los espacios recuperados, defendamos la autonomía que nos hace un poco mas libres. Aunque cueste, aunque nos quieran dividir, anular y cercenar. Construyamos alternativas, para modificarnos, cambiar, crecer y hacer valer nuestros derechos y libertades.

Nos juntamos este Viernes 21 de Octubre a las 17 hs en Cucha Cucha 2452 para seguir discutiendo, defendiendo y protegiendo el espacio que hoy es de todxs, después de 15 años de incumplimiento y abandono de los funcionarios que ahora lo reclaman como propio.

Es necesario que repudiamos masiva y colectivamente estas políticas de represión 'encubierta'. Sólo con la organización, apoyo mutuo y compromiso podremos resistir y construir esa otra sociedad que muchxs de nosotrxs todavía creemos posible.

ASAMBLEA POPULAR DE LA PATERNAL cucha cucha 2452 buenos aires

Actividad contra el desalojo de "la cucha":

VIDEO PROYECCION

DOMINGO 30/10 *Okupaciones y conflictos urbanos en el*Estado español*

. *"Espacios Liberados Contra la Guerra" **

*Barcelona 2003 10 min. aprox.

Yomango/Sin Dominio

Muestra una serie de ocupaciones realizadas en febrero de 2003 en Barcelona, en el marco de las movilizaciones contra la guerra, no solo la de Irak, sino también contra la llamada "guerra global permanente". En palabras de sus protagonistas: "Estos espacios, ganados contra el poder y todos sus representantes, no pertenecen a nadie. Son de quienes se oponen a las diferentes formas con que se implanta el Estado-guerra (bombardeos, precariedad, control social, ley de extranjería...) "

https://www.lahaine.org/mundo.php/intento_de_desalojo_de_la_asamblea_popul