

[Vídeo] La ultraderecha chilena contra Peso Pluma

AGENCIAS / LA HAINE :: 22/01/2024

Quieren impedir que el regetonero mexicano cante en Viña del Mar

El Partido Republicanos, representante de la ultraderecha chilena, anunció que presentará un recurso contra la Municipalidad de Viña del Mar para cancelar el show del cantante mexicano Peso Pluma en el famoso Festival Internacional de la Canción de esta localidad, luego de que el miércoles fuera confirmada su participación por la organización del certamen.

"Es impresentable que autoridades públicas, valiéndose de instalaciones que son de todos los viñamarinos, celebren la cultura narco y visibilicen el círculo tóxico que alimenta estas organizaciones criminales", señaló el diputado neofascista Luis Fernando Sánchez en una rueda de prensa.

Las declaraciones del parlamentario reabren una polémica que se había zanjado con la ratificación del espectáculo después de varias semanas de polémica y de que la Televisión Nacional de Chile (TVN) pidiera suspenderlo por, en su opinión, promover la narcocultura en sus canciones.

Para muchos analistas, en realidad el miedo de la derecha es a que Peso Pluma reivindique la lucha mapuche en su presentación, o las luchas de los jóvenes en octubre de 2019.

La organización del Festival de Viña del Mar explicó su decisión en un comunicado y señaló que la música de Peso Pluma "además de millones de escuchas en todas las plataformas, está presente también en importantes escenarios, siendo confirmado el día de ayer para Coachella, uno de los tres festivales más grandes del mundo".

La controversia, que llega en un momento sensible en Chile por un aumento de la violencia y el crimen organizado, comenzó la semana pasada cuando el sociólogo derechista chileno Alberto Mayol cuestionó en una columna de opinión que se destinen fondos públicos para un artista que "elogia épicamente la vida narco" en sus canciones y "alude a relaciones sexuales basadas en el dinero que el narco permite".

Peso Pluma

De 24 años, Hassan Emilio Kabande Laija es un cantante de reguetón, trap latino y corridos tumbaos (un subgénero que combina la música urbana y la música regional mexicana), cuya fama se ha disparado en los últimos años en todo el mundo.

En 2023, fue el quinto artista más escuchado a nivel global en Spotify y su canción 'Ella baila sola', que interpreta junto a Eslabón Armado, fue la quinta más reproducida de la plataforma.

Su estilo musical se caracteriza por un toque acústico con influencias de la música urbana como el *trap* mezclados con el sonido de los corridos.

En sus letras habla de amor, porros y alcohol, pero también hace referencia a la situación social de las mujeres y los jóvenes pobres, y critica a reconocidos narcotraficantes, como el líder del cártel de Sinaloa, Joaquín 'el Chapo' Guzmán ("Soy de la gente del Chapo Guzmán").

https://www.lahaine.org/mm_ss_mundo.php/video-la-ultraderecha-chilena-contra