



'El viaje de Alba': Una película de Omar Neri y Néstor Kohan

LA HAINE :: 31/03/2024

Mascaró Cine - Brancalone Films - INCAA - DOCA

ESTRENO JUEVES 28 DE MARZO DE 2024, 19hs. Cine Gaumont

Protagonizada por una estudiante universitaria, El viaje de Alba combina ficción, documental y collage cinematográfico. Alba busca comprender el vínculo entre cultura y revolución, y focaliza su mirada en la historia de la revista y editorial La Rosa Blindada y en el poeta y editor José Luis Mangieri, su mayor impulsor. Mientras atraviesa con su bicicleta espacios urbanos y tiempos históricos, Alba convierte su experiencia en un diario de viaje poético y ensoñado.

Más Información

https://drive.google.com/file/d/1ahqrWwla0kxEyT5_qEbAO0OEh_DLYTml

Funciones diarias desde el Jueves 28 de marzo al miércoles 6 de abril, 19hs.

Cine Gaumont Rivadavia 1635 - CABA

Entrada: \$400 / Jubilados y Estudiantes: \$200

¿Por qué viajar con Alba tras las huellas “olvidadas” de LA ROSA BLINDADA y José Luis Mangieri?

La actualidad nos propone una distopía asfixiante. Mercado absoluto. Desprecio por la cultura. Aplastamiento de la poesía y el cine. Deterioro, empobrecimiento de la sociedad argentina y miseria popular. Pero no siempre fue así. La revista, la editorial y todo el mundo cultural que supieron crear el poeta José Luis Mangieri (director de LA ROSA BLINDADA) y su generación de los años 1960 y 1970 señalan un camino distinto. Este film, que combina el documental, la ficción y el collage, nos invita a viajar en el tiempo y en el espacio. Donde fuego hubo, quedan mucho más que cenizas. Quedan las chispas y los sueños de una Revolución pendiente.

<

Néstor Kohan y Omar Neri

https://www.lahaine.org/mm_ss_mundo.php/el-viaje-de-alba-una