El músico catalán Lluis LLach denuncia al Teatro Albeniz de Madrid.

LA HAINE VALENCIA :: 24/05/2004

En esta época de pensamiento único y falta de libertad de expresión en la capital del reino pretendian utilizar a Lluis LLach para promocionar la prensa más derechista. En un gesto de honestidad y dignidad el cantante catalán a denunciado al teatro madrileño que pretendía meter publicidad de La Razón en el programa de mano del espectáculo "Poetes".

Por compromisos del Teatro Albéniz de la Comunidad de Madrid con sus espónsors o patrocinadores, se me obliga a incluir en el programa de mano que se entrega a la entrada de mi recital "Poetes" de este fin de semana tres páginas enteras de publicidad de las empresas COPE, "La Razón" y Telemadrid.

Si bien comprendería la inserción discreta de los logotipos de las empresas en el programa de mano, me parece en cambio excesivo incluir páginas de publicidad de éstas, sin haber sido informado ni en el contrato ni posteriormente a la firma del mismo. Aunque encuentro absolutamente legítima la relación y correspondientes compromisos del Teatro Albéniz y de sus patrocinadores, considero que el programa de mano forma parte de la presentación, noticia y contexto de la obra que el artista presenta, y que por tanto éste tiene que velar por la coherencia, estética y significado de su contenido, en este caso, los textos y biografías de poetas a los que quiero como Miquel Martí i Pol, Joan Oliver, Joan Fuster... y una larga lista que obvio para no cansar a los lectores, que no deseo ni encuentro coherente asociar con la publicidad de empresas como COPE y "La Razón".

Con este recital "Poetes", y a lo largo de mi trabajo de más de 30 años, he intentado ponerme al servicio de unos valores sociales y políticos, de una cultura y de una forma de entender la convivencia, que son continuamente insultados y escarnecidos por estos medios de comunicación, y no puedo aceptar como un hecho normal su presencia en un programa de mano que define el sentido de mi recital, que quede claro.

Entre callar como sucede a menudo o cancelar el concierto y faltar al respeto a los que compartís estos conciertos conmigo, he decidido hacer de mi indignación un acto positivo de solidaridad, y entregar el dinero que me correspondería por estos dos recitales a los damnificados del 11-M, a través de la Asociación de Vecinos de Santa Eugenia-La Colmena, que desde el primer momento han demostrado tener una conducta solidaria ejemplar en la ayuda a los damnificados del espantoso atentado del 11 de marzo.

Lluís Llach

---

https://madrid.lahaine.org/el-musico-catalan-lluis-llach