



## David Riazanov: Humanista, editor de Marx, disidente rojo

---

NICOLÁS GONZÁLEZ VARELA :: 22/03/2013

Se comenzó a ver la manipulación y tergiversación que podían sufrir los manuscritos marxianos cuando sus contenidos se cruzaban con la "razón de partido"

La Primera Guerra Mundial de 1914-1918 -sumada a la revolución triunfante en Rusia entre febrero-octubre de 1917- provocó un paréntesis forzoso y prolongado en la inicial difusión, aunque lenta, mezquina, manipulada y tímida del Marx secreto. Pero ya en el trabajo editorial realizado por el SPD se comenzó a ver, de forma a veces grosera, la manipulación y tergiversación que podían sufrir los manuscritos marxianos cuando sus contenidos se cruzaran con los estrechos intereses de la "razón de partido", el Parteiinteresse. Y cómo en la alquimia final perdía, no sólo el mismo pensamiento crítico de Marx, sino sus potenciales lectores y militantes, en última instancia, el movimiento práctico.

**Leer texto completo [PDF]**

---

[https://www.lahaine.org/est\\_espanol.php/festival-solidario-afro-reggae](https://www.lahaine.org/est_espanol.php/festival-solidario-afro-reggae)