



[Libro] Para leer al Pato Donald

ARIEL DORFMAN Y ARMAND MATTELART :: 08/03/2017

Libro clave de la literatura política de los años '70. Ensayo -o "manual de descolonización"- que analiza desde un punto de vista marxista la literatura de masas

Concretamente las historietas cómicas publicadas por Walt Disney para el mercado latinoamericano. Su tesis principal es que las historietas de Disney no solo son un reflejo de la ideología capitalista dominante, sino que, además, sus guionistas y dibujantes son cómplices activos y conscientes de la tarea de mantenimiento y difusión de esa ideología.

Leer libro completo [PDF]

<https://www.lahaine.org/mundo.php/libro-para-leer-al-pato>