



## Nueva web de Maldecap

---

MAL DE CAP :: 18/03/2013

Desde la distribuidora/editorial Maldecap nos complace anunciar que acabamos de estrenar web.

Después de dedicarle bastante tiempo y esfuerzo os presentamos la nueva web, con nuevo diseño, nueva sección de libros infantiles y en la que pensamos que presentamos todos los libros de una manera más clara.

Bueno, y aparte de esto aquí adjuntamos unos cuantos libros que hemos añadido al catálogo, esperamos que os parezcan interesantes, y cómo siempre, si quieres conseguir alguno de los libros puedes ponerte en contacto con nosotrxs por correo o pedirlos a través de nuestra web.

Un saludo.

### **[libro] Cabezas de tormenta Ensayos sobre lo ingobernable.**

Precio: 8,0 euros <https://maldecap.org/christian-ferrer/cabezas-de-tormenta>

Este libro recopila -y revisa- los ensayos más notorios de Christian Ferrer en torno a dos personas e ideas ingobernables. Acercándonos, con una hermosísima escritura, un pensamiento libertario en estado «puro», sin dogmatismos estériles, sin burocratismo, ni radicalismos de pose, que enturbien «la idea» que ha anidado en las cabezas de muchas personas en todo el mundo: el desvanecimiento total y absoluto de la dominación... [...] casi no hay anarquistas, o bien sus voces carecen de audibilidad. Quizás nunca hayan existido demasiados, si se acepta que la definición de anarquista supone una identidad «fuerte», esforzado activismo de rendimientos mínimos, y una ética exigente. Las circunstancias históricas nunca les han sido propicias, pero aún así lograron constituirse en «contrapesos» ético-políticos, compensación a una especie de maldición llamada «jerarquía». Quizás el mundo sea aún hospitalario porque este tipo de contrapesos existen. Si en una ciudad sólo acontecieran comportamientos automáticos, maquinales y resignados, sería inhabitable. El anarquismo, pensamiento anómalo, representada la sombra» de la política, lo inasimilable. Y el anarquista, ser improbable, aun existiendo en cantidades demográficas casi insignificantes, asume el destino de ejercer una influencia de tipo radial, que muchas veces pasa inadvertida y otras se condensa en un acto espectacular. Destino, y condena, porque al anarquista no le es concedido establecer fáciles ni rápidas negociaciones con la vida social actual, y justamente es esa dificultad la que en algún momento de su existencia hace que el anarquista sufra a su ideal como a un embrujo del que no sabe como liberarse. Aquella influencia tiene por objetivo la disolución del viejo régimen psicológico, político y espiritual de la dominación. [...]

### **[libro] El anarquismo individualista**

## **lo que es, puede y vale**

Precio: 9,0 euros <https://maldecap.org/emile-armand/el-anarquismo-individualista>

[...] La vida es bella para quien traspasa las fronteras de lo convencional, se evade del infierno industrial y comercial y huye lejos del humo insalubre de las fábricas y del hedor pestífero de las tabernas; para quien se despreocupa de las restricciones de la respetabilidad, de los temores del «qué dirán» y de las murmuraciones vulgares. La vida es bella para el anarquista. [...] Antes una choza, un vaso de agua y un puñado de castañas, que la labor en común con quien no place. Que toda la civilización perezca con sus casas de seis pisos, sus ascensores, sus aeroplanos, sus rápidos, su telegrafía sin hilos y sus monstruos marinos de guerra, si todo esto debe aumentar la dependencia del individuo.

## **[libro] La ciudad en la historia**

Precio: 50,0 euros <https://maldecap.org/lewis-mumford/la-ciudad-en-la-historia>

«Más que una historia de la ciudad, es filosofía moral de alto nivel y poesía trágica». —The New York Times Book Review «La ciudad en la historia debería figurar como una de las principales obras de erudición del siglo xx». —The Christian Science Monitor En La ciudad en la historia Lewis Mumford arranca de una interpretación radicalmente innovadora sobre el origen y la naturaleza de la ciudad, y sigue su evolución en Egipto y Mesopotamia pasando por Grecia, Roma y la Edad Media hasta llegar al mundo moderno. En lugar de aceptar que el destino de la ciudad sea la tendencia a la congestión metropolitana, la expansión descontrolada de los suburbios y la desintegración social, Mumford esboza un orden que integre las instalaciones técnicas con las necesidades biológicas y las normas sociales. Tan convincente como exhaustiva, esta obra de Mumford «es mucho más que el estudio de la cultura urbana a lo largo de los siglos, es una revitalización de las civilizaciones» (Kirkuk Reviews). Este libro, que nunca antes se había editado en España, fue reconocido como una obra excepcional desde el momento de su publicación en 1961 y fue ampliamente laureado y galardonado con diversos premios, entre ellos el National Book Award de 1962. Es un libro fundamental, una de las obras más importantes del siglo xx.

## **[libro] Elogio de la anarquía por dos excéntricos chinos del siglo III**

Precio: 12,0 euros <https://maldecap.org/jean-levi/elogio-de-la-anarquia>

[...] ¿No es cierto que a menudo al desear algo tememos no obtenerlo y que tras haberlo obtenido vivimos en el temor de perderlo y nos mostramos dispuestos a cualquier cosa con tal de que eso no ocurra? ¿Pretendéis que los que han obtenido un puesto de mando no se dejen llevar por el engreimiento y que quienes han sido colmados de riquezas no se abusen? Al perseguir con ahínco [riquezas y honores], ¿cómo no excederse? Una vez obtenidos, ¿cómo no perderlos? [...] para quienes extenúan su vida persiguiendo la celebridad ni siquiera diez mil generaciones bastarían para lograr la satisfacción. Todos ellos carecen en su interior de un principio rector y, por tanto, su felicidad depende de los objetos externos. [leer mas]

## **[libro] La Ola [Cómic]**

## **Novela gráfica de Stefani Kampmann. Basada en la obra de Morton Rhue.**

Precio: 19,0 euros <https://maldecap.org/stefani-kampmann/la-ola-comic>

Un maestro, una clase, un experimento. Y una espantosa lección: el fascismo no se puede imputar sólo a los demás; el fascismo está aquí entre nosotros y dentro de cada uno.

### **[libro] ¿Chusma?**

#### **A propósito de la quiebra del vínculo social, el final de la integración y la revuelta del otoño de 2005 en Francia**

Precio: 10,0 euros <https://maldecap.org/alessi-dellumbria/chusma>

[...] La cuestión social por excelencia es la de la relación con el mundo. El aislamiento, la separación entre el individuo y la comunidad, son la condición misma del funcionamiento de la maquinaria capitalista. El capital debe destruir de forma imperativa, mediante la violencia directa o por medio de infames constreñimientos, cualquier forma de arraigo local, a imagen de aquellos campesinos ingleses del siglo XVIII a los que obligó, a través de la práctica de las «enclosures» (cercados), a abandonar el campo para engrosar las filas del ejército de reserva del salariado industrial. Desarraigados, privados del punto de apoyo de la comunidad rural, a los fabricantes textiles de Manchester y de Birmingham les servían igual para un roto que para un descosido. Nos encontramos ahora en la etapa en que ese proceso se ha globalizado bajo diversas formas, lo cual significa que los incendios de los suburbios no plantean una cuestión de derechos, sino las cuestiones de la lucha social real, porque los jóvenes parados-de-por-vida y precarios que nacen y crecen en estas zonas de marginación no son el resultado de una injusticia particular, sino la condición de funcionamiento de un país capitalista avanzado. [...]

---

[https://www.lahaine.org/mm\\_ss\\_est\\_esp.php/nueva-web-de-maldecap](https://www.lahaine.org/mm_ss_est_esp.php/nueva-web-de-maldecap)