



## Contrabanda FM, emisora 100x100 participativa y abierta

---

RÀDIO PICA :: 05/10/2013

História-Análisis de las Radios Libres en Catalunya y su Futuro - (7)-

La história de Contrabanda fm sin duda es una experiencia muy singular en el panorama de las RRL de Barcelona.

Ha tenido varias etapas muy diferenciadas debido a la gran cantidad de realizadorxs que han pasado

por sus micros en más de 22 años de existencia.

Desde siempre ubicada en pleno corazón de Ciutat Vella cerca de Plaza Real, nació a principio de

1991 en uno de los espacios de la asociación Joan Bardina.

El nucleo fundador inicial estaba formado por un italiano y varios componentes de Barcelona

básicamente del campo de la enseñanza y la lingüística.

En aquellos inicios llegamos a un acuerdo Radio PICA de compartir con ellos emisor, dial, horarios

y local.

Radio PICA había sido clausurada durante casi 4 años, y después de una larga lucha reivindicativa

conseguimos que la administración (Generalitat de Catalunya) retornara los equipos de baja y alta

frecuencia que estaban incautados en las dependencias de los mossos d'esquadra.

Así que pusimos nuestra infraestructura de transmisión al servicio común con Contrabanda fm.

La experiencia tuvo una duración aproximadamente de un año hasta que la administración ofreció un

nuevo punto en el dial que Radio PICA aceptamos volviendo a nuestra autonomía inicial.

Hay que destacar el continuo control y recelo del gobierno catalán que controlaba la mínima

incidencia técnica de las dos emisoras, que incluyó orden de paro provisional porque el centro

repetidor tenía una cobertura geográfica muy extensa.

Esta claro que sin una lucha continua y coordinada no se hubiera conseguido seguir emitiendo.

En aquella primera etapa de Contrabanda fm, uno de los principios básicos fue utilizar el catalán

en un 90%, hecho que facilitó la confianza de las administraciones con subvenciones públicas y

privadas y participación activa en la fiesta mayor de Barcelona (Mercè).

En una segunda época se reduce la ideología nacionalista produciéndose conflicto con el sector más

ácrata del colectivo dimitiendo el grupo fundador básicamente por considerar que el catalán pierde

presencia en la programación y por otro lado el mensaje reivindicativo se diluye y ganan en proporción los musicales.

El fundador italiano de la emisora y su equipo deja el cargo de la coordinación a una mujer procedente del feminismo y la agencia contrainformativa ADAI.

Después de unos años de relativa normalidad finalmente por problemas de administración económica

se evoluciona a una tercera etapa más ácrata pues hasta entonces varios programas tenían un marcado

carácter independentista y de socialismo utópico, pasando la dirección a un status asambleario

Actualmente Contrabanda fm colabora con diferentes colectivos reivindicativos de Ciutat Vella y es

ejemplo de radio abierta a las propuestas más variadas socialmente: salud mental, musicales,

debates, enseñanza, asociación vecinal, feminismo, ecología, universidad, 15 M, etc.

continuará...

SALVATTORE

fundador de Radio PICA en marzo de 1981-

Actualmente la radio libre en funcionamiento

pionera del estado español.

Reproducción total sin copyright, para fines no comerciales y citando origen.

Twitter:@RADIOPICA

[www.radiopica.net](http://www.radiopica.net)

---

[https://www.lahaine.org/mm\\_ss\\_est\\_esp.php/contrabanda-fm-emisora-100x100-participa](https://www.lahaine.org/mm_ss_est_esp.php/contrabanda-fm-emisora-100x100-participa)