



Entrevista con Nicolás González Varela sobre Martin Heidegger y el nazismo

NICOLÁS GONZÁLEZ VARELA / SALVADOR LÓPEZ :: 21/02/2014

Planificó coronar sus obras completas con sus 'cuadernos negros', antisemitas y plenos de una ideología nacionalsocialista

Los *Schwarze Hefte* de Heidegger, literalmente “Cuadernos Negros” por su tipo de encuadernación, consisten en 33 cuadernos, que comienzan a inicios de los 1930’s y finalizan poco antes de su muerte en 1975, cuyos contenidos la editorial define en tono márketing-filosófico de la siguiente manera: “habría escrito en ellos ideas y experiencias importantes de los esfuerzos de su pensamiento a lo largo de más de cuatro décadas”; de estos 33 originales faltan dos: *Überlegungen I* (von 1931/32) y *Anmerkungen I* (von 1945/46), que se han extraviado. Heidegger dejó la expresa orden de que se publicaran al final de sus llamadas “obras completas”, sus polémicas *Gesamtausgabe*.

[Leer entrevista completa \[PDF\]](#)

https://www.lahaine.org/est_espanol.php/entrevista-con-nicolas-gonzalez-varela-s-3