



"En los '60 Buenos Aires era una fiesta". Y después vino el golpe

SERGIO AYZEMBERG Y MARIO HERNÁNDEZ :: 02/05/2015

Entrevista con el fundador de la editorial La Rosa Blindada, José Luis Mangieri, parte de la historia de la resistencia argentina desde hace medio siglo

El Departamento de Historia del Centro Cultural de la Cooperación va a presentar un video documental llamado "La luna con gatillo" -en referencia al libro de Raúl González Tuñón que decía: "le canto a la luna pero la quiero con gatillo frente a los miserables"- (Cultura y Política en la década del 60: La experiencia de la revista-editorial La Rosa Blindada). Idea y Guión de Miguel Mazzeo. Realización de María López, Paola Bellato y Sebastián Manfredi. ¿Cómo surge esta idea?

JLM: La idea fue de Miguel Mazzeo, un chico a quien le había editado un par de libros con textos de John William Cooke: "Textos traspapelados", donde recoge artículos inéditos y "Cooke de vuelta". El me propuso la idea. Yo no quería una cosa muy personalista. En La Rosa Blindada habíamos comenzado con Juan Carlos Brocato que falleció. El otro día me invitaron a ver el video y felicito a Mazzeo y a los chicos que lo acompañaron, gente muy joven, porque hicieron una reconstrucción de época muy importante. Dura una hora y media que se pasa volando por la agilidad con que trataron el tema. Fijate que yo digo dejamos de ser personas para ser un tema. Los '60 vuelven como fue con la década del 20 cuando Hemingway decía que París era una fiesta y después vino el fascismo. Acá también. En los "60 Buenos Aires era una fiesta y después vino el golpe.

Realmente, el mérito es exclusivamente de ellos. Hicieron un video muy, pero muy bueno. Ojalá se repita con otras revistas de la época como Pasado y Presente, que dirigía José Aricó. Era una época en la que parecía que la revolución estaba a la vuelta de la esquina y al poco tiempo nos dimos cuenta que había 30.000 desaparecidos y miles y miles de exiliados. Así es la historia.

Leer entrevista completa

<https://www.lahaine.org/mundo.php/en-los-60-buenos-aires>