

Desde Santurtzi a Bilbao vengo por toda la orilla

BORROKA GARAIA :: 21/08/2016

Debe terminar de una vez por todas el absurdo de las fotografías desaparecidas de un día a otro

CARTA DE JON KEPA PRECIADO, A LA CUAL HACE REFERENCIA ESTE ANALISIS DE BG

<http://amnistiaaskatasuna.blogspot.com.es/2016/08/sobre-mi-ausencia-jon-kepa-preciado.html>

Fue una generación que nació y creció muy unida. No solo por la continuada criminalización y ataque represivo sufrido diariamente, en la que cada semana parecía que había un salto cualitativo, sino por el gran despliegue e interrelación de luchas juveniles y sociales de base. Una generación que incluso el estado y sus subalternos autonómicos llegaron a poner nombres. Ciertamente que no todo fue perfecto pero ganas nunca faltaron.

Las y los que entramos en la veintena de edad en los 90 e incluso no llegando a esa edad ya estábamos de antes en el movimiento juvenil y en la izquierda abertzale nos conocíamos bastante bien. Si no era personalmente, de vernos tantas veces en los mismos percales una tras otra. Lo que al fin y al cabo creaba una familia.

En todos los pueblos y barrios siempre había jóvenes que tiraban del carro de casi todo. Que eran referencia. Sin su presencia y trabajo militante no se podría entender casi todo lo bueno que haya podido levantar en este país la izquierda abertzale en la construcción nacional y social. Esto incluye a Santurtzi. Uno de esos jóvenes se llamaba y llama Jon Kepa, actualmente en el módulo de aislamiento en una cárcel de Córdoba.

No creo que pueda existir una sola persona de esa generación, del "gran Bilbao" y sus orillas del nerbion y que además conozca desde Telletxe a la ratonera romana, pasando a la cuesta hinchá gemelos que llega al Cristo y si tiras para el mar alcanzas la república de Mamariga que pueda poner en duda la necesidad y obligación de reivindicar los derechos que como preso político le corresponden y son cercenados. Y si existe realmente me gustaría conocerla para sinceramente preguntarle ¿Qué te ha pasado?

Cuando llevamos la foto de un preso o presa, cuando reivindicamos su libertad, no lo hacemos por las organizaciones que haya militado o militado, no lo hacemos porque defiendan el estado socialista vasco, la república decente vasca o unas Euskal Herriak llenas de comunas. No lo hacemos por las diferentes visiones que puedan tener en relación a cualquier aspecto de la lucha de liberación nacional y social. Lo hacemos porque es un represaliado o represaliada política del estado. Y los queremos a todos y todas en casa sin excepción.

Por el bien de la propia izquierda abertzale, entendida en toda su extensión, por el bien de todos y todas las que defendemos la liberación nacional y social de Euskal Herria, debe terminar de una vez por todas el absurdo de las fotografías desaparecidas de un día a otro por decisiones que no hacen ningún bien al colectivo humano que ha llevado en alto la bandera de la liberación de este pueblo.

<https://eh.lahaine.org/desde-santurtzi-a-bilbao-vengo>