



Violeta Parra: los pasos de una artista nómada

LANZAS Y LETRAS :: 27/01/2017

Artista múltiple, supo desplegar su arte a través de canciones, esculturas, bordados, tapices, pinturas... pero más supo acercarse al pueblo, hasta fundirse en él

Esa que anda lento levantando polvo en los caminos del Chile profundo, la que lleva la guitarra al hombro, la misma que supo tomar las voces de los que no tenían voz, para hacerla grito y devolvérselas al pueblo. Esa es Violeta Parra.

Cuando Violeta llegó a la comuna de Barrancas en 1952, conoció a doña Rosa Lorca, “una fuente folklórica de sabiduría”. Mujer campesina, curandera, partera y arregladora de angelitos; acompañaba y asistía en la vida y en la muerte y le relataba gustosa sus versos...

Seguir leyendo

<https://www.lahaine.org/mundo.php/violeta-parra-los-pasos-de>