Gara y la guerra cultural

IÑAKI GIL DE SAN VICENTE - LA HAINE :: 14/02/2017

Con esta entrega concluimos nuestro plan de crítica de la Capital Europea de la Cultura 2016, o Donostia-16.

1. Contenido y formas de la guerra cultural (I)

2. Contenido y formas de la guerra cultural (II)

3. Editorial de *Gara* (I): censura y represión artística

4. Editorial de *Gara* (II): saqueo, plagio y poder

5. Editorial de *Gara* (III): cárcel, propiedad y familiares

6. Origen, placer, matricentrismo y guerra cultural

7. Burke, Fischer, Robin Hood y Bertolt Brecht

8. Marx, Lenin, Gramsci, Canclini, Pierre Vilar y ETA

9. Armas, Olentzero, Akelarre, Mari y contrainsurgencia

10. Librepensadores, inquisición y clandestinidad intelectual

11. Cipayismo, intoxicación, Pinkerton, Freud y la CIA

12. Burocracia, Boltzmann, Mccarthy y Einstei

13. Resumen

Leer ensayo completo [PDF]

---

https://eh.lahaine.org/gara-y-la-guerra-cultural